



## آن ۲۳۰ نفر در مزیدی!!!

صفحه دوم



صفحه چهارم

## حذف تنوع مدارس



## احوالات دانشگاه فرهنگیان

صفحه سوم

## توصیه‌های هفت گانه رهبری به دانشجویان

۳ ایجاد شبکه‌ای از نویسندگان دانشجویی

این کسانی که در نشریات دانشجویی قلم می‌زنند و کار می‌کنند، باید مجموعه‌هایی را تشکیل بدهند برای استمرار حرکتشان برای بعد از دوره دانشجویی.

۲ کتاب بخوانید

من این بار را باز هم تاکید می‌کنم: شما احتیاج دارید بخوانید، احتیاج دارید بدانید، شما نهضت کتاب‌خوانی باید راه بیندازید.

۱ توجه به لحن انتقاد

در انتقادهای سعی کنید نقطه ضعف به طرف مقابلتان ندهید؛ یعنی جوری حرف نزنید که بتوانند شما را در مرجع قضایی محروم کنند ... و دوم اینکه از افراط و تفریط در بیان پرهیزید.

۵ خودجوش و خودکار باشید

شما باید خودجوش باشید، باید خودکار باشید، باید منتظر این نباشید که شما را به کار وادار کنند، به خصوص جوان‌هایی که مثلاً مربوط به تشکلهای گوناگون دانشجویی هستند، باید خودکار حرکت کنید.

۴ ناامید نشوید

چیزهایی ممکن است شما مشاهده کنید که برای شما ناپسند باشد؛ فرض کنید گرایش سیاسی فلان شخصیت یا اشکال در کار فلان مسئول در فلان قوه برای شما ناخوشایند است. اگر صد مورد از این حوادث را هم مشاهده می‌کنید، ناامید نشوید.

۷ توصیه به کار جمعی

در انتقادهای سعی کنید نقطه ضعف به طرف مقابلتان ندهید؛ یعنی جوری حرف نزنید که بتوانند شما را در مرجع قضایی محروم کنند ... و دوم اینکه از افراط و تفریط در بیان پرهیزید.

۶ درس را فراموش نکنید

فعالیت در تشکلهای دانشجویی نباید به کار علمی مجموعه دانشجوی جوان لطمه بزند؛ باهم منافات هم ندارد.

## سخن مدیر مسئول

سپاس خدای حکیم را که به ما توفیق داد گامی هرچند کوچک در جهت تحقق آرمان‌های انقلاب اسلامی برداریم.

نشریه‌ی صراط بر آن است که به عنوان عضوی کوچک از خانواده فرهنگیان و با همکاری سایر ارگان‌ها، در راستای بصیرت‌افزایی و تقویت روحیه‌ی مطالبه‌گری نسل جوان به ویژه دانشجومعلم‌ان عزیز، اقدام کند.

دوماهنامه صراط با صاحب امتیازی بسیج دانشجویی پردیس شهیدان پاک‌نژاد یزد، مفتخر است در ششمین شماره خود از حضور خانواده‌ای یک دل و صد البته مستعد و دغدغه‌مند یاد کند.

بدون شک گام برداشتن در صراط مستقیم، فراز و نشیب‌های زیادی به همراه خواهد داشت و حرکت ما در این مسیر جز به یاری شما عزیزان محقق نخواهد شد؛ لذا، نشریه صراط پذیرای همکاری و دریافت انتقادات و پیشنهادات شما عزیزان خواهد بود.

کلام آخر اینکه از درگاه خداوند منان توفیق روز افزون خواستاریم؛ و از او در همه مراحل زندگی کمک می‌طلبیم که جز او یآوری نداریم.



علی حداد زاده





# گفت و گوی صراط با آقای دکتر دهقان سرپرست امور پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان یزد آن ۲۳۰ نفر در مزیدی !!!

عرض سلام و ادب؛ لطفا خودتان را معرفی کنید.

بسم الله الرحمن الرحيم.

منصور دهقان منشادی هستم سرپرست امور پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان یزد؛ متولد شهرستان مهریز استان یزد در اول مرداد سال ۱۳۵۱.

**لطفاً از برنامه‌هایتان برای ارتقای سطح علمی و فرهنگی پردیس بگویید.**

کارکرد اصلی دانشگاه فرهنگیان در حوزه تربیتی و فرهنگی است؛ لذا یکی از مهم‌ترین برنامه‌های ما این است که دانشجو معلمان از نظر فرهنگی، تربیتی و علمی رشد یابند.

به عقیده من دانشگاه فرهنگیان دو رکن اساسی دارد؛ اول دانشجو و دیگری استاد؛ ما باید سعی کنیم برای تعالی دانشگاه، کارها را به خود دانشجویان واگذار کنیم؛ بر این باورم که یکایک دانشجویان توانایی‌های منحصر به فردی دارند که باید ارزش آن‌ها را دانست و از آنها استفاده کرد.

برای ارتقای سطح علمی دانشجویان، از حضور اساتید توانمند استفاده کرده‌ایم. ملاک این انتخاب علاوه بر مصاحبه‌های عقیدتی و علمی، نظرسنجی از دانشجویان نیز می‌باشد؛ که هم با اطلاعات به دست آمده از ارزشیابی اساتید از سامانه گلستان و همچنین به صورت حضوری از دانشجویان ممتاز در هر ترم صورت می‌پذیرد.

لازم به ذکر است که ما به کلاس‌های فوق برنامه فرهنگی و آموزشی نگاه خاص داریم.

در پردیس‌های استان یزد، فعالیت‌های فرهنگی هدفمند شده است.

ان‌شاءالله با نظام‌مند شدن فعالیت‌های فرهنگی، امور برنامه‌ی درسی دانشگاه فرهنگیان در سال ۹۱ بازنگری شده سامان بهتری می‌یابد. همچنین ما حمایت خود را از است؛ ولی هنوز هم پوشانی‌هایی در آن وجود دارد. در فعالیت دانشجویان در قالب کانون و تشکل اعلام حوزه دروس تربیتی و تربیت اسلامی نیاز است بازنگری می‌داریم.

به طور کلی برای دانشجویان، بخصوص خروجی‌ها، دوره‌های پرورش نزدیکتر گردد. خاص مانند بررسی کتب اساسی مثل ریاضی، علوم و فارسی داریم تا با آمادگی وارد مدارس شوند.

**جناب دکتر، در مورد سابقه علمی‌تان، من جمله کتاب‌ها و مقالاتی که به رشته‌ی تحریر در آورده‌اید، بگویید.**

درجه‌ی علمی من دکتری تخصصی مدیریت آموزشی، ۵۰ مقاله همایشی، تاکنون نگارش ده مقاله علمی-پژوهشی، کتاب‌هایی در حوزه یادگیری و یاددهی شامل کتاب -های ترجمه‌ای و تالیفی و چند طرح پژوهشی را در کارنامه‌ی خود دارم.

**جانب‌عالی آموزش را در اولویت قرار داده‌اید یا مسائل فرهنگی را؟**

از نظر من دانشگاه فرهنگیان برای مسائل فرهنگی ایجاد شده است. اما توجه به آموزش هم حیاتی است. هر دو بخش فرهنگی و آموزشی مانند دو بال پرواز هستند که وجود هر دو برای پرواز، نیاز است.

**نظر شما درباره برنامه‌ی درسی دانشگاه فرهنگیان چیست؟ آیا منطبق با سند تحول آموزش و پرورش هست؟**

پروژه‌های فرهنگی و آموزشی در هر چهار مورد نمره ۱۸ می‌دهم.

شرایط کنونی پردیس در هر چهار موردی که به آنها اشاره شد، قطعاً ایده‌آل نیست؛ به علت محدودیت‌های مالی و حجم بالای کار، تا بهترین شدن، فاصله داریم؛ با این حال وضعیت نسبتاً خوبی در بین پردیس‌ها و مراکز کشور داریم و به دنبال بهبود شرایط هستیم.

## قطب نمای عالم



باز هم دلم،  
هوای کربلا را  
کرده و عشق  
امام حسین (ع)  
دیگر بار، وجودم  
را متلاطم ساخته  
است. زندگی  
جاییست که در

آن، آرامش داشته باشی پس بی‌جهت نیست همه‌ی خلقت برای زیارتش به راه افتاده‌اند. چهل روز است که گل‌های خوش‌بوی محمدی از گلستان خویش جدا گشته‌اند و گلستان خود را تنها گذاشته‌اند؛ چهل روز است اشک امان نمی‌دهد و شیعہ دوباره در روز اربعین داغ دلش تازه شده است. اینک سیل عاشقان، با آرزوی رسیدن به زیارت خدا در عرش خروشان‌تر از همیشه، به سمت زیارت سیدالشهدا در حرکت است، همان سیلی که در راه دوست بر جان عاشقان وارد می‌شود و از هزاران درمان نزد آنان محبوب‌تر است.

روز وصال است و سلام بر تو ای ابا عبدالله (علیه السلام)، در تپش دل‌های سیل زدگانت عشق تو جریان دارد و سلام بر دل‌هایی که در آستان آرمیده‌اند ابا عبدالله (علیه السلام).

ای قطب نمای عالم، پا در زمین و دل در حرم شده‌ام، من اینجا نباشم، کجا باشم...



محمد خبیری

## معرفی کتاب: دنیای سوفی



دنیای سوفی به نویسندگی یوستین گرودر، کتابی درباره تاریخ فلسفه است. نویسنده در این کتاب، فلسفه و تاریخ را در قالب رمان به زبانی ساده بیان می‌کند. همین نکته

به تنهایی کافی است تا کتاب یوستین گرودر محبوبیت دوچندانی در بین مخاطبان داشته باشد. دنیای سوفی به پرسش‌هایی اساسی از قبیل من کیستم؟ چرا در دنیا حضور دارم؟ هدف دنیا چیست؟ و ... از دیدگاه فیلسوفان مختلف، پاسخ می‌دهد. متن آن ساده و روان است؛ و به جرات می‌توان گفت که در آن، هیچ مفهوم فلسفی غیر قابل فهم وجود ندارد.

داستان کتاب در مورد سوفی، دختر ۱۵ ساله‌ای است که ذهن خلاق‌ی دارد و درمورد موضوعات مهم با دیگران بحث میکند. داستان اصلی از آنجا شروع می‌شود که از سمت شخصی ناشناس، نامه‌ای عجیب برای او ارسال میشود و او را به اندیشیدن در مورد پرسش‌های فلسفی وامی‌دارد.



محمدصادق موسوی



## هجرت تابستانه ۹۸

در هجرت این‌ها را تجربه میکنی و در نهایت از خودت می‌پرسی «چرا؟» و این سؤال، شروع تحول توست. هجرت تابستانه ۹۸ با تمام سختی‌ها و زیبایی‌هایش به پایان رسید و اکنون که به این فرصت به پایان رسیده می‌نگریم، خرسندیم که مرمت مدرسه‌ای ابتدایی را که عرصه‌ی تربیت بالغ بر ۶۰۰ دانش آموز در دو نوبت صبح و بعد از ظهر بود، ولو یک هفته سرعت بخشیدیم. خاضعانه، شما مخاطبان عزیز را به مشارکت در این اردوهای جهادی دعوت می‌کنم. خصوصاً این توصیه را به شما دانشجو-معلمان بزرگوار دارم تا در کنار محرومیت-زدایی برای دانش‌آموزان کم‌برخوردار، شاهد محک خوردن قدرت صبر خود در این عرصه‌ی مقدس و تبلور درس ایثار و استقامت در دانش‌آموزان آینده‌ی خود باشید.

وقتی که ابزار به دست دانش‌آموز سمپادی کرمانشاهی و تهرانی می‌دهی تا قدم به قدم با تو گرما بجشد و عرق بریزد؛ وقتی که جای دستان گرم و ظریف دلبر، دستان سرد و زمخت فرعون را میگیری ولی با عشقی توصیف ناپذیر در پی‌اش قدم می‌زنی؛ وقتی که در کلاس، استاد جای خودش را به «اوستا» داده و او به جای این که منتظر سؤال‌های تو باشد تا تدریسش را ادامه دهد، منتظر است تا زودتر «دوغابت» را درست کنی که تا غروب نشده مرمت یک کلاس را تمام کرده باشی؛ وقتی که موزاییک‌ها را یکی یکی دست کاشی کار می‌دهی تا جاگذاری شوند برای قدم‌های آینده‌سازان کشور؛ وقتی که زنگ هنر، نه نیاز است آرنج همراهت باشد، نه گواش و نه حتی مدادرنگی؛ زنگ هنر بتونه و گچ و رنگ صنعتی است که در دستانت هنرآفرینی می‌کند؛ وقتی که تمایل نداری داخل ماشین بنشینی و عشق میکنی فاصله‌ی تالاب‌های دل انگیز لرستان که به بهانه‌ی استراحت و صرف جوجه و نوشابه، شبی در کنارش به سر کردی را تا مدرسه، زیر پرچم سرخ رنگ به اهتزاز درآمده‌ی بالای وانت مزدا بایستی؛

«أَلَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ» (سوره عنکبوت، آیه ۶۹) عصر پنجشنبه، پنجم محرم الحرام بود که مسئولین نشریه امر فرمودند از هجرت تابستانه ۹۸ بنویسم ...

هجرتی را که در گرمای مرداد ماه و در گرما گرم انگیزه‌های متعالی حول محور «تحول» شروع کردیم. برنامه‌های کادر اجرایی این اردوی جهادی بر مبنای تحول آفرینی در نظام آموزش و پرورش است و ما اعتقاد داریم که تا تحول در درون آدمی صورت نگیرد، انتظار کشیدن برای ایجاد تحول بسی بیهوده است.

فرصت تحول زمانی مهیاست که از روزمرگی‌ها جدا باشی و خرق عادت کنی! وقتی که از رخت‌خواب هر شب جدا شوی و چند شبی سختی پتوهای زمختی که قرار نیست دو سال هم‌خوابش باشی (البته اگر نمایندگان مجلس اجازه دهند) را بر خود شیرین کنی؛

وقتی که طعم دلچسب غذای مادر را رها کنی و دستپخت مردانه‌ی گاه شور و گاه بی نمک را با لذت وصف ناشدنی بخوری؛ وقتی که قلم بر زمین بگذاری و با پیکور، دیوارهای فرسوده‌ی مدرسه‌ی همکار لرستانی‌ات را بتراشی؛



احمد دهقان بغدادی‌آباد

## اندر احوالات دانشگاه فرهنگیان: مرکز ثقل نظام آموزش و پرورش کشور

در حال حاضر این دانشگاه نوپا، با توجه به پذیرش حداکثری دانشجو در سال‌های اخیر (۹۷ و ۹۸) و نیز با توجه به ضعف زیرساختی و کمبود فضای مناسب، شأن معلمان آینده در وضعیت بحرانی و روی چراغ زرد قرار دارد. امید است مسئولین ذی‌ربط دانشگاه فرهنگیان در سطوح عالی مقام از شخص ریاست محترم جمهوری که رییس هیئت امنای دانشگاه معلم پرور فرهنگیان را بر عهده دارند تا سایر مقامات کشوری و لشگری، فکری برای حل معضل ضعف زیرساخت‌های (رفاهی، آموزشی، و...) این دانشگاه که وظیفه‌ای خطیر تربیت قشر والا و عظیم الشان معلم را عهده‌دار است بنمایند.

مطابق با نص قانون اساسی، وزارت آموزش و پرورش مکلف است نیروی مورد نیاز خود را تنها از طریق دانشگاه فرهنگیان (تربیت معلم سابق) تامین کند؛ تنها در صورتی می‌تواند خلاف از این طریق جذب نیرو کند که دانشگاه فرهنگیان قادر به تامین تمام نیروی مورد نیاز آموزش و پرورش نباشد.

حال اصل مساله، دانشگاه فرهنگیان دانشگاهی نوپا که طرح اولیه‌اش در سال ۹۰ با جمع‌تمامی مراکز تربیت معلم در سراسر کشور به تصویب رسید و از سال ۹۱ اقدام به پذیرش دانشجو نمود. در سال ۹۱، ۲۲۰۰۰ نفر؛ ۹۲، ۱۷۰۰۰ نفر؛ ۹۳، ۱۲۰۰۰ نفر؛ ۹۴، ۵۰۰۰ نفر؛ ۹۵، ۷۵۰۰ نفر؛ ۹۶، ۹۸۰۰ نفر؛ ۹۷، ۲۵۰۰۰ نفر و ۹۸، ۲۴۰۰۰ نفر جذب دانشگاه فرهنگیان شده و به استخدام آموزش و پرورش درآمدند.

دانشگاه فرهنگیان با همه‌ی دانشگاه‌های دیگر فرق دارد، به این دانشگاه باید بیشتر اهمیت داد؛ امتیاز تولید معلم مختص این دانشگاه است.

(بخشی از سخنان مقام معظم رهبری در دیدار با فرهنگیان و دانشجو معلمان) به راستی کیست که نداند موج بازنشستگی کارکنان وزارت آموزش و پرورش و فرهنگیان معزز در این چند سال اخیر به بالاترین حد خود پس از انقلاب رسیده است؟!

این سونامی تا سال ۱۴۰۰ به اوج خود خواهد رسید و جمع کثیری از معلمان و فرهنگیان به توفیق بازنشستگی نائل خواهند آمد. آماری شگفت‌انگیز بالغ بر ۳۰۰ هزار نفر.

اما مسئولین ذی‌ربط تا چه اندازه به فکر جایگزینی این نیروی کارآمد و احیای شریان حیاتی جامعه یعنی وزارت انسان ساز آموزش و پرورش هستند؟!



محمدامین پورقیومی



## حقّ الیقین

«اَمَنْ یُجِیب» هر دعای دل شکسته  
صوتی که بر نِت های باران خوش نشسته  
بغض دعای مادر غمگین و خسته  
با التماس اشک های دست بسته  
میرفت تا گلگون کند قلب زمین را

یک سو وداع حضرت دریا و اکبر  
یک سو به خاک افتاده دستان برادر  
دلگیر گشته آسمان از اشک مادر  
خورشید را خط و نشان کرده است خاور  
تا که بگیرد خون بهای اهل دین را

دنیا که دیگر طاقت دیدن ندارد  
گل زخمهای پیکرت چیدن ندارد  
آب از لب تو سهم بوسیدن ندارد  
مشک از دهانت حس جوشیدن ندارد  
دیدند هفتاد و دو تن حق الیقین را

یک غنچه ی تازه شکفته از دم تیر  
یک سر درون آن تنور سرد و دلگیر  
تر میکند لبهای خشکش را به تکبیر  
با سوره های ناب الرحمن و تکویر  
میخواند آیات ز قرآن مبین را



طاها بهاری

## حذف تنوع مدارس

۳- پایمال شدن عدالت آموزشی؛

شاید در نگاه اول حذف تنوع به معنی برابری می بود، اما چه باور داشته باشیم یا نه برخی از مدارس مانند نمونه دولتی و شبانه روزی و... مصداقی از عدالت آموزشی تعبیر می شوند. در حقیقت این مدارس تنها دستاویز دانش آموزان مناطق محروم و... برای برخورداری از کیفیت آموزشی و رسیدن به کرسی های دانشگاه های برتر کشور می باشد.

به علاوه حذف مدارس استعدادهای درخشان دانش آموزان نخبه را با چالش جدیدی رو به رو می کرد، چون تنها این مدارسند که توانایی ارائه خدمات آموزشی متناسب با این گروه از متربیان را دارند.

۴- هوار شدن مسیر خصوصی سازی مدارس؛

طبیعتاً با حذف مدارس چون شاهد و نمونه دولتی و استعدادهای درخشان، دانش آموزان متقاضی این نوع مدارس، به علت تنزل کیفیت آموزشی در مدارس دولتی، به سمت مدارس خصوصی سرازیر می شوند و از آن جایی که هم اکنون خصوصی سازی مدارس در ایران بدون نظارت و ساماندهی صحیح می باشد، آموزش و پرورش را با چالش های جدیدی روبرو می کرد.

این مصوبه توسط شورای نگهبان تأیید نشد.



مهدی معتمد

مجلس شورای اسلامی در تاریخ ۲۱ مهر ۱۳۹۸ قانونی به شرح زیر تصویب کرد:

دولت (وزارت آموزش و پرورش) مکلف است که حداکثر تا پایان سال تحصیلی ۹۸-۹۹ کلیه واحدهای آموزشی تحت مدیریت را منحصراً به دو صورت دولتی و غیردولتی اداره کند، به گونه ای که به جز مدارس استثنایی، مدارس دولتی متنوع وجود نداشته باشد، بر این اساس باید مدارس از جمله: هیات امنایی، شاهد نمونه دولتی و استعداد درخشان، مدارس شبانه روزی و... تعطیل شوند.

اما این مصوبه به دنبال خود چالش هایی را داشت که آنها را در ۴ بخش مورد بررسی قرار خواهیم داد:

۱- مغایرت با دیدگاه های مقام معظم رهبری؛

مقام معظم رهبری در دیدار سال ۹۸ با معلمان و فرهنگیان بر نخبه پروری تأکید و بر لزوم تقویت و جلوگیری از تضعیف مدارس استعداد درخشان تأکید فرمودند این در حالی است که عمداً با اجرایی قانون حذف تنوع مدارس، مدارس استعدادهای درخشان به عنوان مرکز اصلی نخبه پروری حذف خواهند شد.

۲- مغایرت با سیاست های کلان شورای عالی انقلاب فرهنگی و سند تحول بنیادین آموزش و پرورش؛

با توجه به ممانعت شورای عالی انقلاب فرهنگی از اجرای مصوبه شورای عالی آموزش و پرورش در خصوص حذف مدارس تیزهوشان و نمونه دولتی دال بر سیاست و رویکرد مثبت این شورا نسبت به نخبه پروری است، به علاوه در راهکار ۳-۵ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش بر توانمندسازی دانش آموزان ساکن در مناطق محروم، روستاها، حاشیه شهرها، عشایر کوچ نشین و... با تأکید بر ایجاد فرصت های آموزشی متنوع و با کیفیت اشاره شده است.

سجاد صدیقی  
@SajjadSedighi



جریان خصوصی سازی در حوزه آموزش و پرورش، دو قسم دارد:

۱. فروش مدرسه (مدارس غیردولتی)
  ۲. فروش معلم (خرید خدمات آموزشی)
- آنچه قابل تأملست اینکه فروش معلم یعنی شکستن ستون فقرات نظام آموزشی، یعنی فروپاشی نظام تربیت رسمی، یعنی بی هویتی آموزش و پرورش!

#معلم\_فروشی

@Rouhani\_ir  
@hajimirzaee\_m

Twitter for Android u00B7 ۱۹ سپتامبر ۱۶:۰۵

علی خیراندیش



@ali\_kheyrandish

پروژه نرمالیزیشن و اجرای سند ۲۰۳۰ را در طرح #شهرهای\_یادگیرنده\_یونسکو بیابید.

یزد به شهرهای یادگیرنده یونسکو پیوست. شهر شما هم به زودی به این پروژه می پیوندد.

#اجرای\_خاموش\_۲۰۳۰

Twitter for Android u00B7 ۱۹ سپتامبر ۱۶:۰۵

صاحب امتیاز: بسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان یزد



بسیج دانشجویی  
دانشگاه فرهنگیان یزد  
(پریس شهیدان بافتار)

مدیر مسئول: علی حدادزاده بهابادی

سرمدیر: محمد حسین رامش جان

طراح: احمد رضا حقگو

ویراستاران: دکتر امین عزیزی،

امیر حسین دهقان زاده

با تشکر از: سرپرست دانشگاه فرهنگیان یزد و نهاد رهبری پردیس و محمد دهستانی

۰۹۱۳۶۷۲۱۶۶۵

## رسانه دانشجو

دغدغه های شما در شماره بعد، اینجا قرار خواهد گرفت.

راه برقراری ارتباط: مراجعه به دفتر بسیج یا آیدی زیر در تلگرام و اینستاگرام:

@serat\_cfu