

نشریه بسیج دانشجویی
مرکز شهید مطهری شیراز
شماره دوم
اردیبهشت ۹۹



MOTAHARI_CFU



۰۹۹۰۱۳۹۲۰۶۴



صاحب امتیاز: بسیج دانشجویی

مدیر مسئول: سعید بیگی

سردبیر: رضا صادقی

طراح گرافیک: محمدجواد صحراگرد

هیئت تحریریه:

رضا صادقی، محمدجواد صفری، محمدهادی زارعی،

علیرضا گلبو، سعید محمدی، اسدالله برومند،

محمد صادقی مزیدی، نیما دهقان

دیداری با یک معلم قدیمی

به مناسبت روز و هفته معلم به همراه جناب آقای دکتر علیدادی برای تجلیل از مقام شامخ معلمی خدمت آقای حق نگهدار که از اساتید برجسته و پیشکسوت دانشگاه فرهنگیان و همچنین استاد دکتر علیدادی در دوران دانشجویی بودند رسیدیم و ایشان به گرمی پذیرای ما بودند هرچند قرار بود از ایشان در روز معلم دعوت به عمل بیاید و به دانشگاه تشریف بیاورند تا از وجودشان بهره ببریم و تقدیر از ایشان به پاس خدماتشان به عمل آوریم ولی موضوع کرونا سبب لغو این برنامه شد و امیدوارم در مراسم های آتی شاهد حضور آقای حق نگهدار در دانشگاه خود باشیم.



آقای حق نگهدار با وجود اینکه کهنسال هستند ولی همچنان در کسوت معلمی به خدمت کردن مشغول هستند که نشان دهنده عشق عمیق ایشان به این حرفه ای مقدس هست و هنوز ایشان دفاتر و جزوات دانشجویان و شاگردان خود را به یادگار در نزد خود نگاه داشتند و همواره به نیکی از آن روزها درس و دانشگاه یاد می کنند.

در میان گپ و گفت های صمیمی استاد و شاگرد قدیمی با همدیگر دکتر علیدادی از آقای حق نگهدار درخواست کردن درمورد



در وصف معلم

لباسی را خدا بر قامت تو پسندید که شبیه ترین تار و پودها به ردای رسالت بود.

با سینه ای که رازدار علم، با صبری که از جنس صبر رسولان و با شمشیری به نام قلم تو را استاد (معلم) نامیدند.

معلم نماد صبر و تلاش است، کسی که در لحظات دشوار زندگی همچون کوه کنار دانش آموزانش ایستاده و برای موفق شدن آنها از آرزوها و رویاهایی که در سر داشته گذشته است.

معلم ها مامور خداوندند و خوشا بحال آن معلمانی که به خوبی از عهده وظیفه شان بریبایند و دانش آموزانشان را عاشق و عالم پرورش دهند.

معلم را نمی توان با کلمات توصیف کرد زیرا زبان از وصف مقام معلم ناتوان و قاصر است. پای مکتب تو

طفل گریز پای بی قرار، در سایه سار دانسته های مهربان تو، آرام و قرار می گیرد و چارچوب بایدها و نبایدهای ناگزیر دانش می نشیند و می آموزد.

کلامتان در گوهر باری است که از عمق اقیانوس های دل آنان بیرون آمده است و شوق پیوستن به اقیانوس را در دل ماهیان کوچک زنده میکند و کلامتان که جاری میشود رود علم طغیان میکند و این ماهیان را خواسته یا ناخواسته به سمت اقیانوس معرفت سوق میدهد، آری دری از سنخ ملکوت که وجود محدود را به حد نامحدود (خدا) اتصال میدهد.

خونگرمی و مقبولیت از ویژگی های بارز اوست که سبب می شود هر کسی برای مشورت در کاری و یا رسیدن به هدفی والا به او مراجعه کند.

من هنوز وقتی به او فکر میکنم آن ایام تداعی میشود که بر روی مستطیل جامانده بر دل دیوار مینویسی و نور را نقاشی میکنی، گرد گچهای سفید بر شانه های مینشیند و گویی دماوندی با آن عظمت و اقدار در

مسائل و حال روز امروزه جامعه صحبت کنند و ایشان نیز به موضوع این روزها یعنی کرونا پرداختند و فرمودند امروز همه مردم جهان فارغ از دین کشور و شغل برای پیشگیری از بیماری کرونا و محافظت از جان خود از ماسک استفاده می کنند در صورتی که انسان در تمام طول عمر خود باید از ماسک استفاده کنند چه ماسک فکری چه ماسک اعتقادی و چه ماسک چشمی و... تا این ماسک ها میکروب های آلوده گناه را پالایش کنند و از آلوده شدن ما جلوگیری به عمل آورند و همین آلوده نشدن به گناه زمینه ساز تقوا و خود نگه داری در بشریت می شود و نکته دیگری که ایشان به آن اشاره کردند این بود که اعمال و افکار خود را در جهت رضای خداوند متعال تنظیم کنید که اگر اینگونه باشد تمام اعمال انسان عبادت به حساب می آید و علاوه بر این که در دنیا بازتاب عمل خود را خواهید دید بلکه آخرت خود را نیز آباد خواهید کرد.

در بین گفت وگوها همواره شاهد این بودند که ایشان با استناد به کتاب های مختلف با ما سخن می گفتند و البته وجود قفسه های مملو از کتاب نیز حاکی از این امر بود ایشان تاکید داشتند که یک معلم همواره باید با کتاب و مطالعه مانوس باشد و از افزایش دانسته های خود غافل نشود تا شاگردانی فرهیخته به آگاه را به جامعه تحویل دهد.

در میان گفتگوها همواره شاهد این بودم که دکتر علیدادی همانند یک شاگرد با خضوع و فروتنی بسیار با آقای حق نگهدار به معاشرت می پرداختند که نشان دهنده آداب استاد و شاگردی است و درسی بزرگ برای من و امثال من برای رفتار با اساتید و معلمان خود است که هر چقدر یک فرد پله های ترقی را طی کرده باشد همواره در مقابل معلم و استاد خود باید سر به زیر و قدردان باشد زیرا این عزیزان زمینه ساز پرورش و شکوفایی بشریت هستند.

رضا صادقی

مقابلمان ایستاده است..

اگر کسی چروکهای پیشانیت را دنبال کند ب رنج باغبانی میرسد که سالهای متوالی است گلهایش را از بیم خزان به بهار در راه سپرده است..

به راستی سواد کدام مکتب و درس کدام استاد، انقلاب با سرخی خون و این شخصیت لاتوصیف را به تو آموخت؟ پا جای پای چه کسانی گذاشتی؟ راز و رمز جهانگیر شدن جوانمردی و فروتنی تو را در کجای قصه جانسوزت جست و جو کنیم؟

کمتر آدمی پیدا میشود که برای یک بار هم که شده نام استاد مطهری به گوشش نخورده باشد. انقدر این استاد ها و مطهری ها بسیارند که اگر بگویم قلمم نای نوشتن ندارد.

مطهری ها همچون چراغی هستند که با روشنی وجودشان الفبای روشنی را در اذهان تاریکمان حک میکنند و رگ های کبودمان را از تفکر و کاوش سرشار تا نبض و نفس زندگیمان با آینده ها هماهنگ شود و راه را از بیراهه ها جدا کنیم و به همان جاده قدم بگذاریم که این روح ناآرام را آرامش میدهد و عطش دانایی را درونمان سیراب میکند...

محمد جواد صفری

شهر راز

به نام خداوند جان و خرد
کزین برتر اندیشه برنگذرد
خداوند نام و خداوند جای
خداوند روزی ده رهنمای

از قدیم گفته اند عاشقان برای دلبران خود بهشتی می سازند که همیشه جاودان باشد و همیشه در آن زندگی بکنند و خداوند صورتگر ماهر چنان عشقی به این شهر داشته هست که آن را بهشتی ساخت تا طعم بهشت حقیقی خداوند در آخرت را ببینند و بدان تلاش کنند.

آری تفکراتان به شما دروغ نمی گوید این شهر شیراز هست شهر بهشت جاودان. شهر شیراز یکی از کلان شهر های ایران است و در دل کوه های زاگرس خیمه زده و آب و هوای دلپذیر و معتدلی برا مردمان آن جا فراهم آورده است و شیراز از گذشته تا به امروز به دلیل اینکه کمر بند زاگرس را به بدنه خود بسته هست دارای خاک و زمین حاصل خیز برای کشاورزان و دامداران و باغداران فراهم آورده است شیراز به دلیل جاذبه های فرهنگی و ادبی و تاریخی همواره گردشگران زیادی را به سوی خود جذب می کند.

بهتر هست برای اولین مکان سفر در شیراز برویم به سمت میعادگاه عاشقان، شاه چراغ که برادر امام رضا (ع) و حضرت

معصومه می باشد یعنی جایی که پیرزنی به شاه، چراغی نشان داد که به شاه چراغ معروف شد، چراغی که دل مومنان شهر را نورانی از عشق خدا می کند، حتما به این نقطه بیایید و دل های خود را نورانی کنید.

بعد از آن برای خرید و یا سوغاتی به مسجد قدیمی وکیل که در آن بازاری پر نقش لعاب دارد بروید تا یک یادگاری از این شهر زیبا به همراه خود داشته باشید.

حالا بهتر هست به دیار شعر و ادب برویم، دیار عرفانه هایی که قلب های انسان را جلا می دهد؛ آرامگاه حافظ که به حافظیه

شهرت دارد یکی از محل هایی هست که می توانید به آن سر بنزید و برای خود در باغ زیبای آن فال بگیرید و پس از آن بعد از

گذشت از یک خیابان که پر از گل های زیبا و قشگ هست به آرامگاه سعدی برسید که یکی از شاعران بزرگ و نامی معروف کشور عزیزمان ایران است.

پس از گذشت از آرامگاه سعدی به یکی از زیبا ترین باغ تاریخی شیراز یعنی باغ دلگشا می رسیم و پس از ورود به این بهشت

زیبا محو بوی عطر دلگشای بهار درخت های نارنج می شویم.

بعد این مکان ها به سمت باغ نارنجستان که از اسم آن معلوم هست که پر از درختان نارنج می رویم رویم که دارای محوطه ای خیلی زیبا



به این شهر سری بزنید و طعم سفر زیارتی و ادبی و تاریخی این شهر پر آوازه را بچشید. گوهر پاک تو از مدحت ما مستغنیست فکر مشاطه چه با حسن خداداد کند ره نبردیم به مقصود خود اندر شیراز خرم آن روز که حافظ ره بغداد کند

محمد هادی زارعی

ماه خدا

به نام پروردگار رمضان هر سال در جهان کائنات ضیافتی بر پا میشود که چشم همه را مدهوش و ثروتمندان عالم را متحیر می کند . این ضیافت را خدای آسمان ها و زمین خدای مهربان و کریم بر عهده دارد . این ضیافت در مکان خاصی قرار ندارد بلکه پهنا و وسعت این مهمانی تمام عالم را در بر میگیرد. این مهمانی در زمان واقع شده است و هر سال همه آدمیان انتظار فرا رسیدن آن را می کشند. این شهر (ماه رمضان) با تمام شهر های این عالم فرق دارد کوچه های آن بوی عود می دهد، خدمتگذاران این مهمانی فرشتگان هستند که از آسمان می آیند و سفره این مهمانی را برای ما فراهم می کنند . خانه های این شهر نورانیتش را از تلاوت قرآن می گیرد و هر دم صدای مناجات و دلدادگی از پس کوچه های این شهر می آید . مردمان این شهر آنقدر با هم مهربان هستند که دوست دارند جانشان را برای یکدیگر بدهند و به هم در این ضیافت کمک کنند. اما این ضیافت با تمام مهمانی ها فرق دارد این مهمانی اختیاری نیست بلکه میزبان آنقدر مهمانانش را دوست دارد و برای دیدن آن ها لحظه شماری می کند که آن ها را با اجبار بر سر این سفره می کشاند و چقدر آدمیان این شهر عجیب به نظر میرسند که از این اجبار لذت به میبرند و لحظه لحظه های آن را مقدس میشمارند. این ضیافت خالی از طعام و شراب است و غذای آن یاد

و دلنشین است که خیلی از گردشگران را برای گرفتن عکس از این مکان گرانبها جذب می کند ؛ بعد از آن به باغ ارم می رسم که به تالار اینه آن معروف است که پر از نقش و نگار های است که با رنگ روغن کشیده شده است و یکی از شاهکار های معماری شیراز هست .

و نوبت رسیده به قصر شاهنشینی ، یعنی ارگ کریمخان زند که به زندان معروف هست ، در بیرون آن قلعه و دیوار هایی می بینید که از بهترین مصالح ایران و خارج در زمان خود ساخته شده هست و در داخل آن اتاق هایی هست که همه ی آن ها به هم راه دارند که ای باغ داخل آن را زیبا می کند و حتما بعد از آن به پشت ارگ بروید و طعم فالوده های شیرازی که مردمان به آن فالوده زند می گویند را بچشید و لذت ببرید. مردم شهر شیراز مردمان خونگرم و مهمان نوازی هستند. که مهمان را حبیب خدا می دانند و از آن ها به خوبی پذیرایی می کنند و خیلی راحت با آن ها عین برادر و خواهر های واقعی وابسته می شوند که این نشانه ای از دل روعوف آن ها دارد که باید از آن ها قدردانی کرد زیرا از آثار باستانی خود به خوبی محافظت می کنند مثال خوبی که می توان برای آن زد تخت جمشید هست که حتما باید به آن جا بروید و از فرهنگ و تاریخ پارسی مردمان این شهر مطلع بشوید. این قدر این شهر مهمان نواز هست که حتی برای خروج از این شهر شما را از زیر قران رد می کند ، دروازه قرآن محل پایانی ماست که شما را به سلامتی و شادی گواه می دهد تا شما بسلامتی از این شهر به دیار خودتان برگردید در دروازه قران چراغ ها و نورافشانی هایی نهاده شده که در شب چشم نواز است که خیلی ها برای تفریح و با هم بودن و دیدار دوستان به آن جا می روند. خب این هم از بهشت جاودان ما، دیگر خود شنیدید که هر چه از این شهر بگوییم و بگویند کم هست حتما با خانواده و دوستان

معبود است که برای آدمیان این شهر از هر چیزی با ارزش تر است.

چقدر این شهر با تمام شهر های این جهان فرق می کند و رفتار مهمانان و میزبانان همه را متحیر می کند که اگر یک نفر در دروازه این شهر عبور کند وی پندارد که آنان مستان و عاشق هایی هستند که پروانه وار دور معشوق می گردند و با مناجات کردن و گریه های شبانه معشوق را راضی نگه میدارند و چقدر معشوق این شهر مهربان است که دوست دارد مردمان این شهر همه خوش حال باشند و ذره ای غم در دل آن ها نباشد .

این شهر چقدر عجیب به نظر می رسد .

اما این ضیافت به ناگاه مانند یک رویا تو را تنها می گذارد و می رود و تنها خیال روی ماهش باقی می ماند و در روزمرگی ها پنهان میشود . شب وصالش بسیار کوتاه و روز فراقش بس طولانی.

قدر این شهر رمضان را باید دانست که مثل نسیم در کنار ما می گذرد و ما را مدهوش خویش می کند.

(با استفاده از کتاب برای مهمانی خدا آماده شویم اثر علیرضا پناهیان)

علیرضا گلبو

کلاس مجازی مطالبه دانشجو معلمان

بیش از بیست سال از شعار هوشمندسازی مدارس در کشور می گذرد. اما شرایط و محدودیت هایی که امروزه ویروس کرونا در رابطه با لزوم تشکیل کلاسهای مجازی و عدم امکان تشکیل کلاسهای حضوری به وجود آورد، به خوبی نشان داد که دستگاه آموزش و پرورش چه میزان به سمت تحقق این شعار و اجرایی کردن آن پیش رفته است. چیزی که امروز مشهود است، معلمان و استادان هستند که بدون داشتن دانش تدریس مجازی و گذراندن یک دوره آن در دانشگاه فرهنگیان و همچنین نبود زیر ساخت ها و ابزار های مناسب، اما برای ادای تکلیف مشغول تدریس آنلاین شده اند.

دانشگاه فرهنگیان نیز از این این شرایط مستثنا نیست و متأسفانه مشکلات زیادی گریبان دانشجویان در امر کلاس مجازی شده است. به طوری که دانشجو دقیقاً لای یک مگنه قرار گرفته است که از یک طرف نبود امکانات لازم و سرعت پایین اینترنت به آن فشار می آورد و از طرف دیگر عدم تدریس مجازی استاد و ارائه تکالیف زیاد. تا جایی که بعضی به جای کلمه آموزش مجازی، از لفظ تکلیف مجازی استفاده می کنند.

از جمله مطالبات دانشجویان در حال حاضر:

۱_ نبود برنامه کلاسی مشخص برای کلاس های مجازی که بعضاً باعث تداخل کلاسها و ارائه حجم سنگین تکالیف می شود.

۲_ لزوم تدریس مجازی استادانی که دروس عملی و تخصصی دانشجویان را تدریس می کنند. درس هایی نظیر کارگاه هنر، آموزش بهداشت، علوم و...

۳_ در نظر گرفتن شرایط دانشجو و تکالیف در حد توان خواستن از آن. خصوصاً دانشجویانی که در روستا زندگی می کنند و از سرعت اینترنت پایین برخوردار هستند.

لذا لازم است مدیریت محترم دانشگاه جناب دکتر علیدادی نگاه ویژه ای نسبت به این مطالبات داشته باشند و نهایت تلاش خود را در تعدیل این مشکلات دانشجویان به کار برند.

در پایان نیز امید است بعد از رفتن این ویروس منحوس، جناب وزیر و مسئولانی که در راس این وزارتخانه قرار دارند، برای توسعه دانش فناوری معلمان، آموزش عملی تدریس آنلاین به دانشجو معلمان در دانشگاه فرهنگیان و افزایش سرعت اینترنت در مدارس و دانشگاه فرهنگیان یک بر پا به معنای واقعی کلمه بدهند و نشان دهند که در عمل هم پایبند به مقام و شأن معلم هستند. شاید بهترین درسی که ویروس کرونا می تواند به آموزش و پرورش دهد این است که به این دستگاه بفهماند که خیلی از قافله دانش فناوری و تکنولوژی عقب است و تلنگری بزند برای ضرورت تصمیم گیری و عزمی جدی برای پیشرفت در این حوزه.

سعید محمدی

مصاحبه مجازی با دکتر علی‌دای

۱- با توجه به شرایط موجود کشور و عدم دسترسی حضوری به دانشجومعلم‌ان چه پیغامی پیرامون قرارگیری در آستانه روز معلم برای آنها دارید؟

با عرض سلام و وقت بخیر خدمت شما دانشجویان عزیز و ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات شما امیدواریم از فرصت زیبای کنار خانواده بودن و فراغت به خوبی استفاده کنید. با وجود بیماری کرونا به بسیاری از آیات خداوند در قرآن کریم تجسم بخشیده شد. داستان ابرهه و سپاه قدرتمندش را فراموش نمی‌کنیم که با پرندگانی کوچک نابود شدند و این بیماری شاید موجب تغییر نگرش و رویه بسیاری از به اصطلاح قدرتمندان جهان باشد. شیوع این بیماری تحولی در آموزش ما ایجاد کرد و نیاز ما به آموزش در فضای مجازی بیشتر شد، هرچند که مشکلاتی همچون کم بودن زیرساخت‌های لازم برای حضور همه‌ی اساتید و دانشجویان در فضای مجازی را برای ما گوشزد کرد و ما این ضعف را می‌پذیریم. هرچند به عقیده من این آموزش مجازی هرگز نخواهد نتوانست جای حضور معلم در کلاس و رابطه عاطفی ایجاد شده در اثر آنرا بگیرد اما امیدواریم به خوبی بتوانیم از این تهدید به صورت یک فرصت استفاده کنیم.

۲- مسئولین دانشگاه تا چه حد روی محتوای فعالیت مجازی اساتید و دانشجویان نظارت داشته‌اند؟

مدیر گروه‌های محترم رشته‌های علوم تربیتی، معارف و ادبیات که دانشجو‌های مرکز ما در این سه رشته مشغول به تحصیل هستند، در سامانه‌های مختلفی که در آنها اساتید به صورت مجازی با دانشجویان ارتباط برقرار می‌کنند حضور دارند و از نزدیک بر فعالیت‌ها آموزشی اساتید و دانشجویان نظارت می‌کنند.

۳- شما عملکرد اساتید و دانشجومعلم‌ان در حوزه فعالیت مجازی را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

عملکرد دانشجویان و اساتید در آموزش مجازی ضرورتی بود که حتما باید به آن پراخته می‌شد. من این بخش را اینگونه تعبیر می‌کنم که همانند آموزش شنا باید به صورت کلاسیک و منظم فرا گرفته شود. البته ما از قبل برای اساتید دوره‌های آموزشی تولید محتوا و آشنایی با سامانه‌های ال‌اس و موارد دیگر را پیش‌بینی کرده بودیم و از طریق مجموعه فناوری دانشگاه این آموزش‌ها صورت گرفته بود اما این تهدید کرونا یک فرصت بسیار خوب برای اساتید و دانشجویان ایجاد کرد که با سرعت و جدیت بیشتری به آموزش مجازی بپردازند. و با وجود همه‌ی ضعف‌ها و مشکلاتی که در حال حاضر وجود دارد، خوشحال هستم که از این تهدید به صورت یک فرصت زیبا استفاده می‌کنیم.

۴- پیرامون انتقاد دانشجومعلم‌ان در رابطه میزان زیاد تکالیف و درخواست آنها برای تقلیل حجم این تکالیف شما چه کاری انجام دادید؟

در مورد حجم تکالیف در بعضی موارد حق با دانشجویان عزیز بوده و ما طی دو جلسه مجازی که به صورت چت گروهی با اساتید داشتیم این مطالب را به آنها گوشزد کردیم و خواستار کاهش حجم تکالیف شدیم. همچنین در جلسات مجازی که با دانشجویان به صورت واتس‌آپی برگزار شد، دانشجویان عزیز به برخی از اساتید محترم و دروس‌شان اشاره کردند که همانجا با پیگیری همکاران پرتلاشمان در آموزش، به صورت موکد از این عزیزان خواسته شد در نوع و میزان تکالیف تجدید نظر کنند.

۵- با توجه با اطلاعات فعلی شما این وضع از آموزش تا چه زمانی به همین صورت ادامه خواهد داشت؟

ما هم همانند همه دستگاه‌ها و ارگان‌های فعال در کشور، تابع ستاد ملی مبارزه با کرونا هستیم و هر تصمیمی که این ستاد بگیرد ما قطعاً اجرا خواهیم کرد. و می‌دانیم این تصمیمات در راستای حفظ سلامتی همه‌ی هم‌میهنان و به خصوص دانشجویان عزیز گرفته می‌شود.

شود و سلامتی و عافیت دانشجویان و اساتید از هر چیزی مهم‌تر است. همچنین اگر در بعضی از موارد اختیاراتی را به دانشگاه فرهنگیان تفویض کنند قطعاً ما با توجه به شرایط خاص خوابگاهی، تصمیماتی را اتخاذ خواهیم کرد که لطمه‌ای به سلامت دانشجویان وارد نشود.

۶- در مورد نحوه برگزاری امتحانات پایان ترم و زمان برگزاری آن، در حال حاضر چه اطلاعاتی در دست دارید؟

بحث آموزش و امتحانات پایان ترم را به گونه‌ای طراحی خواهیم کرد که کمترین آسیبی، متوجه اساتید و دانشجویان نباشد.

۷- وضعیت کسری سهم دانشگاه از حقوق دانشجومعلم‌ان در ماه‌های آتی چگونه خواهد بود؟

در مورد کسر سهم دانشگاه از حقوق دانشجویان عزیز در ماه‌های اخیر که بسیاری از هزینه‌ها، خصوصاً در بحث هزینه غذا و خوابگاه‌ها کاسته شده یا به صفر رسیده، قطعاً در میزان کسری حقوق تجدید نظر خواهد شد. البته این در اختیار هیئت امناء و سازمان مرکزی دانشگاه فرهنگیان است که ما پیشنهادهایی را در این زمینه ارائه کرده‌ایم و امیدواریم ترتیب اثر داده شود و رقم متعال‌تر و منصفانه‌تری نسبت به گذشته لحاظ گردد.

۸- با توجه به قرارگیری در آستانه روز معلم و اینکه خود شما چندین سال است در این

شغل خدمت می‌کنید، به صورت کوتاه، نظرات خود پیرامون نقش تعلیم و تعلم در اسلام و ایران را برای دانشجویان شرح دهید.

روز و هفته بزرگداشت معلم، همزمان با سالروز شهادت استاد شهید مرتضی مطهری است که در واقع ایشان نمونه کاملی از معلم و عالم متفکر بودند و متأسفانه دشمن خیلی زودتر از ما این گوهر را شناخت و در یک ترور ناجوانمردانه ما را از وجود این استاد بزرگوار محروم کرد. اما بحمدالله پس شهادت ایشان شناخت بیشتری از این بزرگوار پیدا شد و آثارشان جلوه بیشتری بین جوانان و دانشجویان پیدا کرد. و قطعاً همه‌ی ماها هنوز از آثار این استاد بزرگوار و فیلسوف عالی‌مقام استفاده خواهیم کرد. اما بزرگداشت مقام معلم، قطعاً در میهن اسلامی ما برگرفته از آموزه‌های دینی ماست که بزرگترین معلم بشریت حضرت پروردگار رب العالمین است و بعد از آن پیامبر اسلام و ائمه معصومین، معلمین و الگوهای اصلی ما هستند که ما با تاسی از این بزرگواران خط مشی خودمان را تبیین خواهیم کرد. وقتی ما در زندگی این بزرگواران دقت می‌کنیم می‌بینیم بیش از هر چیز به علم، تعلیم، تربیت و جایگاه ویژه معلم ارزش و اهمیت داده‌اند و همین باعث خواهد شد که ملت مسلمان و مومن نسبت به سایر ادیان و فرقه‌های دیگر، رشد علمی بیشتری داشته باشند. وقتی گذشته را می‌نگریم می‌بینیم کسانی که در رشته‌های مختلف حرفی برای گفتن داشته‌اند از بین مسلمانان بوده‌اند و مسلمان اعتقادی راسخ و عزمی جزم برای آموزش علمی خود قائل بوده و آثار بسیار زیبایی از خودشان به جای گذاشتند که هنوز در بسیاری از دانشگاه‌ها و کالج‌های دنیا به عنوان منبع رسمی مطالعاتی دانشجویان و اساتید مورد استفاده قرار گرفته می‌شود.

۹- از نظر شما نقش معلمان در گام دوم انقلاب و در زمان خدمت ما، چقدر مهم و حیاتی خواهد بود؟

رهبر حکیم ایران اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، خط مشی جدید و زیبای چهل ساله

دوم انقلاب را برای ما ترسیم کردند و در آن نقش ویژه‌ای برای جوانان و نوجوانان و کسانی که تازه به عرصه اجتماع و سیاست پا می‌گذارند قائل شدند. و ما امیدواریم بعد از این نسل حاضر که بسیاری از بحران‌ها را پشت سر گذاشته‌اند، وقتی این انقلاب به دست شما عزیزان سپرده می‌شود با توجه کامل به توصیه‌های مقام معظم رهبری به خوبی در حفظ و استمرار این انقلاب عنایت ویژه‌ای داشته باشید و ان‌شاءالله شما آنرا به دست صاحب اصلی اش حضرت مهدی (عج) بسپارید.

۱۰- در آخر توصیه پدران شما به دانشجویان معلمان مرکز شهید مطهری پیرامون شغل شریف معلمی چیست؟

توصیه پایانی بنده به شما جوانان و دانشجویان عزیز که قطعاً سکان‌داران آینده نظام تعلیم و تربیت هستید این است که لذت یادگیری را درون خودتان زنده نگه‌دارید. و با یادگیری و آموزش است که انسان به مراتب عالی می‌رسد و بزرگانی که نام و یادی از خودشان به جا گذاشتند، از آموزش و تعلیم گرفتن و شاگردی کردن در پیش اساتید به این مقام‌های عالی رسیدند و بدانید ما معلم‌ها همیشه نیاز به یاد گرفتن داریم و هیچ وقت از این نیاز خودمان را محروم نخواهیم کرد و ان‌شاءالله شما عزیزان موجب فخر و مباهات همه اساتید و بنده حقیر خواهید شد.

اسدالله برومند

خلیج فارس

ایران دیار غنی از لحاظ مادی و معنوی است که از دیرباز علم تمدن و فرهنگ را در سطح بین‌الملل به اهتزاز در آورده که نشان از و فرهنگ را در سطح بین‌الملل به اهتزاز در آورده که نشان از اعتلاء و برتری این ملت و کشور نسبت به سایرین است.

غناي فرهنگی و تاریخی این سرزمین سبب شده در طول تاریخ ما شاهد تلاش برخی از دولتها و حکومتها باشیم که همواره سعی دارند بخشی از فرهنگ و تاریخ غنی این مرز و بوم را برای مطرح کردن خود و هویت و



رهبر معظم انقلاب پس از تشکر از جامعه معلمان در دیدار با فرهنگیان میفرمایند: جامعه‌ی معلمان یک جامعه‌ای است که یک کار دشوار را با بازده مادی اندک بر عهده گرفته. معلم رنج مواجهه‌ی تربیتی با جوان و نوجوان را بر دوش دارد؛ این کار کوچکی نیست؛ سخت است. مسئولیت سنگینی هم دارد. اینجا است که ما متوجه سختی اینکار میشویم و برای همین است که رهبری همواره به حمایت از این قشر زحمت کش و مسئولیت پذیر میپردازند البته که با وجود تاکیدات همیشگی ایشان همت جدی در اینکار دیده نمیشود.

معلم طبق آیات و روایات و از دید اندیشمندان اسلامی به عنوان الگوی اخلاقی مطرح شده است. معلم تنها یک آموزگار برای انتقال معلومات علمی و دانش نیست بلکه الگویی با نفوذ است که نمی‌تواند نسبت به اصول اخلاقی خویش بی‌تفاوت باشد، چون محدوده‌ی اخلاقیاتش فراتر از خود اوست و در واقع اخلاق و عمل معلم در جریان آموزش به مراتب بیش‌تر از سخن و کلامش بر شاگردان اثر خواهد داشت. حال طبق سند تحول بنیادین که مهمترین و بهترین مرجعی است که تا بحال داشته ایم در قسمت هدف های عملیاتی و راهکارها در فصل هفتم سند ملی تحول، بند ۲ این چنین آمده است: استقرار نظام سنجش صلاحیت های عمومی، تخصصی و حرفه ای، تعیین ملاک ارزیابی و ارتقای مرتبه (نظام رتبه بندی) علمی و تربیتی معلمان و تقویت انگیزه ارتقای شغلی در آنان براساس نظام معیار اسلامی. تعیین ملاک ارزیابی و ارتقای مرتبه (نظام رتبه بندی) علمی و تربیتی معلمان و تقویت انگیزه ارتقای شغلی در آنان براساس نظام معیار اسلامی. حال میخواهم در مورد چند ویژگی معلم شاخص صحبت کنیم. یکی از این ویژگی ها هدایتگری است. معلم باید بتواند دانش آموزانش را چه در درس و مباحث علمی و چه در زندگی و مسایل فردی و اجتماعی اش راهنمایی و هدایتگری کند. معلم تنها با رفتار خود مخصوصاً در دوره ابتدایی که دانش آموزان انعطاف پذیری بیشتری در طرز فکرو رفتار خود دارند دارای تاثیر بسزایی است که معلمان باید با رفتار صحیح و درست در این مرحله زندگی دانش آموزان به آنها کمک کنند. معلم باید از نظر علمی در سطح بالایی باشد تا بتواند به دانش آموزان به بهترین نحو آموزش دهد، که البته معلم نباید صرفاً تدریس متکلم وحده داشته باشد و باید تا آنجا که ممکن است در نقش تسهیلگر آموزشی فعالیت کند و دانش آموزان را به مشارکت فعال دعوت کند. معلم در نظام جمهوری اسلامی علاوه بر ویژگی های یاد شده و بسیاری از ویژگی های دیگر نظیر خلاقیت، فن بیان مناسب، مهارتهای ارتباطی، صبور، منظم، اعتماد بنفس و بسیاری دیگر از ویژگی ها باید دارای یک روحیه باشد. روحیه ای که منظور من است روحیه انقلابی و جهادی است که شعبه ای از معنویت است که بر مبنای دینداری در صحنه بین الملل به منظور تداوم خط مشی انقلاب اسلامی در آموزش و پرورش میباشد که یکی از شاخص ترین ویژگی های معلم تراز انقلاب اسلامی است. اگر بتوانیم در جامعه قریب به یک میلیون نفری فرهنگیان کشور این روحیه را ایجاد کنیم میتوانیم ایران اسلامی خود را با همه آرمانهای آن بصورت کامل و صد درصدی به میدان عمل وارد کرد و آنجا است که بصورت کامل انقلاب اتفاق افتاده است.

و تاریخ سازی برای ملت و کشورهای خود که تا یک سده پیش وجود خارجی نداشته اند و به صورت بدوی زندگی می کردند شاهد باشیم.

نمونه‌ای از این هجوم های تاریخی و فرهنگی استفاده از نام جعلی خلیج فارس است که کشورهای حوزه خلیج فارس از آن استفاده می کنند.

خلیج فارس سومین خلیج بزرگ جهان یکی از مهمترین نقاط استراتژیکی و شاهراه مهم انتقال انرژی در جهان است تعداد بسیار زیادی از میادین نفتی و گازی جهان را در خود جای داده است و تاثیر بسزایی در اقتصاد جهانی ایفا می کند هر چند در اینجا به بخشی از نعمات ماده این دریا برای ما ایرانیان پرداختیم ولی این دریا همواره بخشی از هویت ملی و فرهنگی ماست که به همان اندازه اقتصادی برای ما حائز اهمیت است

شاید خوب باشد در این مقاله اشاره‌ای به دلیل و چگونگی به وجود آمدن نام جعلی خلیج فارس داشته باشیم

به دنبال ملی شدن صنعت نفت ایران در سال ۱۹۵۰ و خلع ید شدن شرکت های انگلیسی و قطع ارتباط میان انگلیس و ایران وزیر مستعمرات انگلیس برای نخستین بار این نامه جعلی را به کار برد زیرا استعمار انگلیس می دانست برای پیشبرد اهداف خبیثانه خود در منطقه جنوب غرب آسیا وجود یک ایران بزرگ همواره تهدیدی عظیم است زیرا در گذشته آنها توانستند در هندوستان که با ایران پیوندی فرهنگی و زبانی داشت با فرهنگ زدایی و از بین بردن حافظه تاریخی مردمانش هندوستان را به استعمار خود در آورند و با توجه به عملکردشان در هندوستان تصمیم به استفاده از نام جعلی خلیج فارس نمودند زیرا در آن زمان کشور های عربی حوزه خلیج فارس در زیر سلطه انگلیس بود ولی این راهکار در ایران همانند هندوستان جواب نداد و دستمایه ای برای کشورهای متحجر عربی گشت و از آن زمان تا کنون این نام جعلی در این کشور ها به کار برده می شود هر چند اگر مانگاهی به اطلس ها و نقشه های موجود در انگلستان ببینیم خواهیم دید که از نام خلیج فارس استفاده شده است و استفاده برخی از مقامات کشور ها غربی از نام جعلی صرفاً برای دوشیدن و خوشایندی کشورهای عربی است.

محمد صادقی مزیدی

ویژگی های معلم شاخص

معلم شایسته در هر کشوری و هر منطقه تعاریف بخصوص خود را دارد. با این حال مشترکات بسیاری نیز در آنها وجود دارد حال آنکه امروز درباره ویژگی های معلم شایسته و شاخص انقلاب اسلامی صحبت می کنیم.