



صاحب امتیاز نشریه: پایگاه شهید آوینی
 سردبیر: محمد جواد شریفان
 طراح گرافیک: محمدحسین مهدی وند

صفحه ۷

نشریه دانشجویی نسل چهارم

بسج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان واحد امام خمینی (ره) سلماس - شماره: ششم - مهر ماه ۱۳۹۹

معلم، افسر پیشرفت

در این لشکر عظیم فرهنگی آموزش و پرورش، افسرانی که
 عده‌ها و مجموعه‌ها را اداره می‌کنند همین معلمینند. آموزش
 و پرورش وسیله‌ی پیشرفت کشور است. معلمین عزیز مادر
 حقیقت افسران سپاه پیشرفت این کشور هستند.

مهرماه
 ۹۹/۶/۱۱
 رهبر انقلاب اسلامی
 KHAMENEI.IR



در این شماره می‌خوانید...

سخن سردبیر

خدا را شکر می‌کنیم که نشریه شماره ششم دانشگاه هم منتشر شد. امیدواریم که دانشجو معلمان عزیز این شماره را هم مطالعه کرده و انتقادات و پیشنهادات خود را برای ما ارسال نمایند. و خرسندیم که ترم جدید هم آغاز می‌شود هرچند به واسطه این ویروس منحوس شاید نتوانیم مثل ترم های گذشته کنار هم باشیم اما دل‌هایمان به هم نزدیک‌تر است. دوستان به فرموده مقام معظم رهبری (مدظله)، معلمان افسران سپاه پیشرفت کشور هستند و هر معلمی باید این روحیه را در خود تقویت کند. چرا که مکتب معلم، انسان سازی است. حال چه در دانشگاه و چه دور از این سنگر، وظیفه ما تحصیل علم است. ما وظیفه داریم ترم جدید را با قدرت و انگیزه بیشتری شروع کنیم و اجازه ندهیم هیچ چیز ما را از وظیفه و مسئولیت سنگینی که بر دوش داریم دور کند.

زنگ کرونا	صفحه ۴
عمر تهدید یا فرصت	صفحه ۴
دفاع مقدس حماسه ای جاویدان	صفحه ۵
جاهلیت مدرن در لباس آزادی	صفحه ۶
دل نوشته اربعین	صفحه ۶
خاک های نرم کوشک	صفحه ۷

مصاحبه اختصاصی خبرنگار نشریه با دکتر طالبی ریاست دانشگاه

امیر قاسم رستمی



- در خدمت آقای دکتر طالبی ریاست محترم دانشگاه فرهنگیان سلماس هستیم
- آقای دکتر، سلام وقت شما بخیر
+ سلام علیکم. وقت شما هم بخیر باشه
- آقای دکتر از زمانی که ویروس کرونا شیوع پیدا کرد دانشگاه در چه وضعی قرار داره؟
+ عرض کنم خدمتتان از اوایل ترم گذشته ویروس کرونا شیوع پیدا کرد و بعد از آن دانشگاه ها تعطیل شدند. دانشگاه کماکان به فعالیت خود ادامه میدهند و تمامی کارمندان هم در محل خدمتشان حاضر هستند، منتهی آموزشی با شرایط پیش آمده به صورت مجازی پیش رفت. گرچه هفته اول و هفته دوم کارمان لنگ میزد، منتهی بعد از عید کارمان یکمی سامان پیدا کرد، گرچه انتظاراتی داشتیم که عملی نشدند. بخاطر اینکه نه امکانات و نه زیرساخت فناوری در دانشگاه داشتیم. منتهی دانشجویان عقب نمانند و از طرفی هم ترم شروع شده بود. به شکل مجازی نصف و نیمه کارمان را ادامه دادیم. اساتید هم از پیام رسان های داخلی که از طرف حراست مورد تایید بود به فعالیت پرداختند. در ضمن برخی اسلاید و پاورپوینت و تولید محتواهایی در خود سایت دانشگاه قرار دادیم، به دانشجویان اطلاع رسانی کردیم تا از آنها استفاده کنند و برای امتحانات پایان ترم آماده شوند.

خوشبختانه از طرف دانشجویان استقبال خوبی شد، اساتید هم زحمت کشیدند بالاخره ترم قبلی با نواقصاتی که داشت به پایان رسید، منتهی برای این ترم برنامه خوبی داریم. از طرف سازمان مرکزی و استان سرورهای تهیه شده اند. همچنین سامانه lms که در ترم گذشته کمی استفاده شده در ترم پیش رو خوب به راه افتاده و استفاده خواهیم کرد، گرچه باز این سامانه محدودیت هایی دارد. عرضم به حضور الان ما نزدیک به ۸۰۰ نفر دانشجو داریم. در کل استان تقریباً ۳۵۰۰ الی ۴۰۰۰ نفر هست. ظرفیتی که از سازمان مرکزی به ما داده شده ۷۹۲ نفر می باشد. خب این ظرفیت مشخصه یک چهارم دانشجویان رو فقط پوشش خواهد داد.

بنابراین شده یک بخش از آن را به صورت برخط (آنلاین) و بخش دیگر را به طور تولید محتوا به صورت آفلاین برگزار کنیم و از دانشجویان عزیز درخواست شود تا در کلاس های آنلاین و آفلاین به صورت منظم مشارکت داشته باشند و مشغول به فعالیت باشند و همچنین امیدواریم این ویروس در اسرع وقت منتفی گردد تا کلاس ها را به صورت حضوری برگزار کنیم.

- در صورت مجازی بودن ترم کلاس ها و فعالیت ها در چه برنامه یا اپلیکیشنی برگزار خواهد شد؟

+ در اپلیکیشنی کلاسی برگزار نمی گردد. چون از طرف سازمان مرکزی فعالیت اساتید راستی آزمایی می شود و همچنین نظارت و کنترل سرسختی انجام خواهد گرفت، در جلسات و ویدیو کنفرانسی که با سازمان مرکزی داشتیم اشاره شد که به هیچ عنوان تولید محتواها در سایت برگزاری نشود و همه آنها در بستر سامانه lms برگزاری گردد. و همه فعالیت های برخط (آنلاین) و آفلاین از این سامانه ارائه خواهد شد. همچنین تمامی آیین نامه های آموزشی اجرای کلاس در سامانه lms اجرا خواهد شد، یعنی حتی اگر دانشجو بیش از ۳ جلسه غیبت داشته باشد حذف خواهد شد. در حالی که استاد در سامانه lms تدریس می کند به خاطر اینکه تمام اطلاعات سامانه گلستان به lms انتقال شده یعنی من مدرس می که به کلاس آنلاین میام و دانشجویی که در کلاس حضور پیدا کند، اسمش در سامانه می افتد و من می دانم که آقای فلانی در کلاس حاضر بوده یا نه. غیبت دانشجویان را سازمان مرکزی lms به راحتی پایش می کند و این طور نیست که دانشجو را من مدرس من باب عطفوت حاضر بزنم. این طوری نمی شود. سازمان مرکزی می تواند با یک گزارش ساده تمام فعالیت ها را رصد کند. حتما در نشریه خود بیاورید که این ترم با ترم گذشته فرق میکند و تمامی فعالیت ها راستی آزمایی خواهد شد. همانطوری که به صورت آموزش حضوری برخورد می شد اقدام می شود، حتی حضور غیاب اساتید...

ادامه صفحه بعد...

مصاحبه اختصاصی خبرنگار نشریه با دکتر طالبی ریاست دانشگاه

امیر قاسم رستمی

- پس امکان حضور دانشجو در دانشگاه نیست؟

+ خیر این ترم به هیچ عنوان کلاس حضوری نداریم. منتهی جوری برنامه ریزی کردیم، همانطوری که هر ترم ۱۶ جلسه است ۸ جلسه به صورت آنلاین به دانشجو تدریس بشه و محتوای ۸ جلسه هم به صورت تولید و محتوا در سامانه بارگزاری شود تا دانشجو بتواند از آن استفاده کند. حضور در کلاس های آنلاین الزامیست. ترم قبل گفته بودن که به هیچ عنوان درس دانشجویی حذف نشود ولی این ترم تاکید کردند غیبت بیش از حد را حذف کنند.

- در ترم گذشته چند نفر دانشجو فارغ التحصیل شده اند؟

+ عرضم به حضور دانشجویان ورودی ۹۵ امسال فارغ التحصیل شدند که ۷۱ نفر بودند. الان هم حدوداً ۲۰ هزار نفر در سراسر کشور پذیرش خواهیم داشت و شروع سال تحصیلی جدید هم به نیمسال دوم موکول شده. سهمیه استان آذربایجان غربی حدوداً ۱۰۰۰ نفر در نظر گرفتن. نه در اینجا و نه در خوی و نه در خود ارومیه چنین ظرفیتی وجود ندارد. منتهی این یک تکلیف است که بر دوش ماست یعنی از هر طریق باشه ما باید اینجا سرو سامان بدهیم. بنا به این خاطر که آموزش و پرورش در آینده بیش از اندازه به معلم نیاز داره. من الان دو ساله که اینجا هستم هر وقت از ما اعلام ظرفیت خواستند ما به سازمان مرکزی و مدیریت استانی ما اعلام ظرفیت را صفر اعلام کردیم. گفتیم ما دانشجوی جدیدالورود نمی خواهیم. منتهی دانشجو به ما تحمیل می شود. حتی زمانی به این توافق رسیدیم که به اندازه دانشجویان فارغ التحصیلی به ما دانشجو بدهید. مثلاً الان ۷۱ نفر فارغ التحصیل داشتیم ۷۱ نفر دانشجو به ما بدهید ولی در عمل چیز دیگری را شاهد می شدیم. می بینیم که ۲ یا ۳ برابر ظرفیت اعلامی برایمان دانشجو فرستادند. که اینجا برنامه های ما رو به هم می زد و ترافیک های سنگینی در خوابگاه ها به وجود می آمد.

الان شما به وضعیت نگاه کنید ... حالا معلوم نیست تکلیف این کرونا کی مشخص بشه ولی امیدواریم که هر چه زودتر حل بشه. خب حل هم بشه الان در یک اتاق شانزده نفر دانشجو زندگی کنه کار سخته، حتی ما خودمون باشیم که قبول نمی کنیم. منتهی این وضعیت پیش آمده نه در دست ماست و نه مدیریت استانی مقصر است. هیچ یک از ما مقصر نیستیم. خب سازمان مرکزی تصمیم می گیره چقدر دانشجو پذیرش کنه اونا هم مافوق ماست میگه ما دانشجو پذیرش کردیم شما هم مکلف هستین به آنها آموزش بدین محل اسکان بدین. در نهایت مجبور هستیم که همیشه مقاومت کنیم. از دستمان هم کاری برنیاد مجبوریم که سرو سامان بدهیم. دانشجو رو هوا که نمی مونه خب پذیرش شده از دانشگاه قبول شده و از حشمت نمی گذره که انصراف بده تا بگه شما جا ندارین من رفتم! بنابراین تلاش می کنیم حل کنیم.

اولا تلاشمان بر این هست که دانشجوی جدیدالورود قبول نکنیم. در مرحله بعد فشار بیاورند به اندازه دانشجوی فارغ التحصیلی دانشجو جدید قبول کنیم. از این به بعد هم از محدوده ما خارجه... در ترم گذشته مدارکش موجوده ما ظرفیت دانشجویان جدیدالورود را صفر اعلام کردیم در حالی که در عمل دیدیم ۳۰۰ تا دانشجو به دانشگاه ما فرستادند. خب می بینید که به حرف ما گوش نمی دهند. گفتیم مدیریت استانی هم مقصر نیست. از بالا دانشجو رو میدن اونها هم باید توزیع کنند در خود ارومیه. ظرفیتی الان برای ۱۰۰۰ نفر وجود ندارد نه فضایی وجود دارد و نه امکاناتی، بنابراین مجبور هستند تقسیم کنند. خب ما هم ترم قبل بخاطر همین مجبور شدیم به اتاق ها تخت اضافه کنیم یا برخی اتاق های استفاده نشده را خوابگاه کنیم. حتی نصف نماز خانه را تبدیل به اتاق خواب کردیم.

- در حوزه اقدامات عمرانی برای بهبود وضعیت دانشگاه؟

+ عرض کنم خدمتتان به دانشجویان برسانید که مسئله فاضلاب دانشگاه که یک دغدغه برای دانشجویان بود که واقعا هم در این مسئله حق هم داشتند. بوی نامطبوع در خوابگاه ها یا فضای دانشگاه آنها رو اذیت می کرد. این مسئله را حل کردیم نزدیک به ۲۰۰ میلیون تومان هزینه شد و به فاضلاب شهری متصل شد و الان هم قابل استفاده هست. بعد خوابگاه شماره ۲ را عرض کنم که آنجا رو هم دادیم رنگ آمیزی کنند که در حال اتمام هست. و مقداری هم تجهیزات آموزشی من باب آموزش مجازی تهیه کردیم امثال لپ تاپ و کامپیوتر تا در این مسیر استفاده کنیم.

- آقای دکتر خیلی تشکر می کنم بابت همکاری که با نشریه داشتید.

+ از شما هم تشکر می کنم. موفق باشید.

زنگ کرونا

سینا لطفی



زنگ کرونا به صدا در آمد. البته قدیم‌ا مسئولین با حضور در مدارس زنگ مدرسه رو به صدا در میاوردن ولی امسال رئیس جمهور کشور به خاطر رعایت الزامات بهداشتی از طریق ویدیو کنفرانس اقدام به این عمل کرده و پرسش مهر را مطرح کردند. در این میان خط قرمز و فاصله ۴ متری مخصوص معدود افرادیست ولی در مدارس فرزندان و آینده سازان کشور حداقل پروتکل های بهداشتی رو رعایت کنند برایشان کافیه!! آیا کسی می تواند مدعی شود که حتی حداقل یک مدرسه در سطح کشور متناسب با پروتکل های قابل قبول

در مجامع پزشکی دنیا آماده شده و از شهریور ماه آماده استقبال از دانش آموزان است؟ چرا با جان بچه های مردم بازی می شود؟ آیا بازگشایی همین جواری مدارس دهن کجی به همه زحمت های مردم و کادر درمان در طول ماه ها لحظات طاقت فرسا و سخت مبارزه و کنترل نسبی آن در سطح کشور نمی باشد؟ آموزش مجازی و رسانه ای باید بروز شود حال شاد بروز شده امیدواریم به بن بست نخوره و شادی دانش آموزان و معلمان دلسوز را فراهم کنه. اخیرا از طریق صدا سیما اعلام شد ۳۹ دانش آموز مبتلا به کرونا شده اند ... سوال آخر این است که جناب وزیر علم بهتر است یا سلامت!!!! التماس پرهیز از شتاب زدگی که کرونا دوستدار شتاب زدگی است. کاری نکنید که در تاریخ نامتان به تسهیل کننده ابتلا دانش آموزان به ویروس منحوس کرونا، این بلای قرن ثبت شود.

عصر تهدید یا فرصت؟

محمد نریمانی

امروز تمدن غرب با در دست داشتن رسانه، توان تبلیغ و هضم دیگر فرهنگ ها را در خود دارد و این جای نگرانیست. از طرفی دیگر تمدن های دیگر مانند کنفوسیوس و ... با آگاهی از این قدرت تازه به این سو روی آورده اند. سوال اینجاست چرا ما با این که می گوییم به دنبال تمدن اسلامی هستیم چاره ای برای فرهنگ زدگی در کشور نمی کنیم و چرا تبلیغ فرهنگی را گسترده تر نمی کنیم؟ رهبر معظم انقلاب در بیانات خودشان درباره فضای مجازی فرمودند: یکی از خصوصیات ممتاز امروز، آماده بودن وسایل رساندن پیام است؛ همین فضای مجازی که «اسمش فضای مجازی است در حالی که واقعاً فضای حقیقی است»؛ یعنی این فضا درون زندگی بسیاری از مردم حضور دارد. خب همین فضای مجازی یک ابزار است؛ یک ابزار بسیار کار آمد برای اینکه شما بتوانید پیامتان را به اقصی نقاط دنیا برسانید، به گوش همه برسانید. این امکان دیروز نبود، امروز هست. یکی از امتیازات این است. و البته تهدید هایی هم دارد که باید مراقب بود.

غفلت از تهدید های فضای مجازی در چند سال گذشته باعث برخی ولنگاری ها در این فضا شده است که باید در این باره چاره اندیشی کرد.

همه چیز از اوایل دهه هفتاد شروع شد. ایران رسماً وارد شبکه اینترنت جهانی شد. شبکه ای که با گذشت بیش از بیست و پنج سال از آن هنوز برنامه مناسبی برای آن وجود ندارد یا اگر هم وجود داشته باشد اجرایی نشده است. امروزه اینترنت را بیشتر با اپ هایی مانند اینستاگرام و تلگرام و واتس اپ و ... می شناسیم. اپ هایی که هر کدام برای برنامه مشخصی و هدفی مشخص توسط سازندگان طرح ریزی شده اند و ما بدون درک برنامه های آنان آنها را پذیرفته ایم و در حال استفاده از آنها هستیم. امروزه فضای مجازی در ایران تبدیل شده به یک فضای نظر خواهی و نظر دهی به گونه ای که یک بازیگر که رشته اش نیز به حقوق و قضاوت نمی خورد درباره رای دادگاه نظر می دهد یا یک سلبریتی بدون تخصص لازم در حوزه سیاست درباره آن نظر می دهد. عصر امروز ما عصر ابهام هست. ابهام بین نظرات مختلف در فضای مجازی نظراتی گاه متضاد و غلط اما با اقناع و همراه با مغالطه. عصری که برای شناخت حقیقت باید سواد رسانه ای بسیار قوی داشت. در باب سواد رسانه ای حرکتی در کشور انجام شد که تدوین کتاب درسی سواد رسانه ای برای پایه دهم بود ولی متأسفانه زیاد اهمیتی به آن نشد و کم نیز هست. و اما هدف از برخی اپ ها که جهانی شدند چیست؟

دفاع مقدس حماسه ای جاویدان در تاریخ ایران اسلامی

محمد مهدی برادر

سفیر رعش در فضای ملکوتی بهمن ماه یک هزار و سیصد و پنجاه و هفت و هشت سال حماسه دفاع بر نفیر کفر و نفاق فرود آمد و پیام شورانگیز «نصر من الله و فتح قریب» را به جهان و جهانیان اعلام کرد.

اینک گرامیداشت آن همه رشادتها و شهادتها همچون نسیم معطری است که بار دیگر عطر دل انگیز آن لاله های بهشتی را به مشام جان زمینیان می‌رساند و پرتو هدایتی از کهکشان روشن آن حماسه‌سازان را، فرا راه رهروان و آیندگان قرار می‌دهد، این کار در گرو حمایت بی دریغ و همکاری همه عزیزانی است که میراث دار افتخارات گذشته و پاسدار اعتبارات امروز و خواستار انتظارات آینده‌اند. گرامی و جاوید باد اخلاص و ایثار شهدای گرانقدری که ایمان به آستان امام و اطاعت از مقام ولایت را توشه خود ساختند و سلحشور و سرافراز بر سر سودای یار سرباختند.

اگر شور یک عارف عاشق پروردگار را با منطق یک نفر مصلح ترکیب کنید، از آنها منطق شهید در می‌آید. ((خون شهید برای همیشه در رگ‌های اجتماع می‌جوشد استاد شهید مطهری)) شهادت زندگانی جاودانه یافتن است؛ اوج و عروج تعالی است. شهادت تکامل ایمان و نهایت خلوص قلب‌هاست. شهادت مردن تحمیلی نیست، انتخاب آزادانه و آگاهانه است؛ خلوت عاشق و معشوق است. آنان که در زندان تن اسیرند، از درک تفسیر شهادت عاجزند. فقط شهید می‌تواند شهادت را درک کند. عالم پر از صدا است. صداهای شیطانی و رحمانی، صداهای شیاطین بازتاب ندارد و در دهل‌های تاریخ گم می‌شود، اما آواهای رحمانی فریادهای انسانی و صداهای ملکوتی ماندگار و بی‌مرگند و صدای شهید صدایی آسمانی و خدایی است. صدایی جاودانه و جاری در متن زندگانی، صدایی که در عرض و فرش می‌پیچد و به اعماق زمین و زمان سفر می‌کند. شهدا شور و عشق حیاتند؛ سرود حماسه و هدفند؛ شهدا صداقت، عصاره‌ی ایثار، خلاصه خلوص، پاره‌های نور، تبلور نیایش و تجسم عظمت در فراخ‌نای تاریخ‌اند. شهدا، پروانه‌های وادی صداقتند و عاشقان کعبه وصال که پره‌های خود را با اولین شعله‌های شمع معرفت و سیر الی الله سوزاندند و مسافر آسمان‌ها شدند تا راه آسمانی شدن برای «فرزندان وطن» باز شود.

هفته دفاع مقدس، هفته یادآوری رشادتها و بی‌دریغ و مجاهدت‌های بی‌پایان مبارک باد و یاد شهدای گلگون کفن گرامی باد.

((برای شادی روح شهدای اسلام علی‌الخصوص شهدای هشت سال دفاع مقدس صلوات))

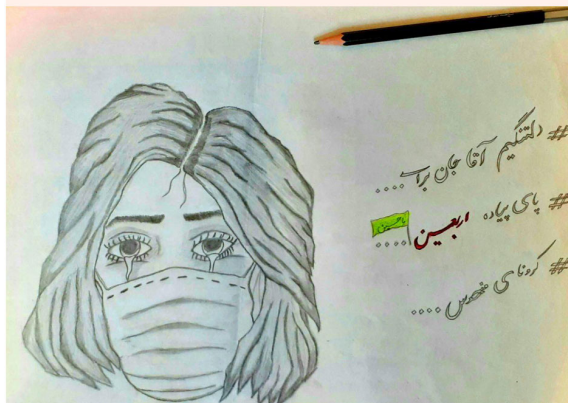
مقدمه طوفان جنگ در ۳۱ شهریور ۱۳۵۹، به راه افتاد. همچنان که تهاجم در حال تولد بود، حماسه‌ای برتر از درون فرهنگ و باورهای ژرف ملتی مؤمن سرچشمه می‌گرفت. این حماسه که «دفاع مقدس» نام گرفت، روزبه روز بالنده‌تر شد و چونان کوهی استوار در برابر تهاجم دشمن قد علم کرد. همین کافی بود تا دشمن را متقاعد سازد که در محاسباتش دچار اشتباهی بزرگ شده است. به راستی چرا دشمن نتوانست ظهور این حماسه را پیش بینی کند؟ این عوامل ناپیدا از دید دشمن، که موازنه قدرت را که در ظاهر به نفع او بود، برهم زد عوامل فرهنگی و معنوی بود. امام خمینی (ره) در این باره می‌فرماید: «آن‌ها حساب همه چیز را می‌کردند الا یک حساب و آن حساب، معنویت بود. آن‌ها توجه به این نداشتند که ملت همه با هم علاقه به خدا دارند و علاقه به اسلام» حضرت آیت الله خامنه‌ای نیز در این باره فرموده است: «محاسباتشان از عنصر ((توکل)) و «ایمان به خدا» خالی بود و آن را در زندگی ما به حساب نیاورده بودند». تمسک فرماندهان و رزمندگان به فرهنگ ناب اسلامی، الهام گرفتن از باورهای ژرف دینی، اقتدا به سیره جهاد معصومان به ویژه نهضت حرکت آفرین عاشورا، آراسته شدن به ارزش‌های پیروزی آفرین اسلامی و امید داشتن به امدادهای غیبی از جمله این ویژگی‌ها هستند. همچنین، استفاده قابل قبول از سلاح تبلیغات و نیز هنر و ادبیات در جهت خنثی کردن تهاجم تبلیغاتی دشمن و افزایش روحیه رزمندگان را باید از ویژگی‌های دفاع مقدس برشمرد. از عوامل مهم معنوی و فرهنگی دفاع مقدس، ارزش‌های اسلامی است که رزمندگان اسلام به آن‌ها پایبند بودند. دفاع در قانون طبیعت یکی از اصول استوار بقا و حفظ شرافت انسان‌هاست. در میان تمام دفاعیاتی که توسط انسان در برابر حمله‌های گوناگون صورت می‌گیرد، مقدس‌ترین و با ارزش‌ترین آنها دفاع از عقیده است و بدون شک دوران هشت ساله جنگ تحمیلی عراق علیه ایران از افتخارات بزرگ و بی‌نظیر ایران اسلامی است. و بر همین اساس است که مقام معظم رهبری فرموده اند: «دوران دفاع مقدس، اوج افتخارات ملت ایران است». ((لذا برای حفظ و انتقال ارزش‌های دفاع مقدس بایستی این فرهنگ با جدیت در برنامه‌ریزی فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی کشور تثبیت گردد. در حقیقت بزرگداشت شهیدان از یک سو تعظیم صبر و صلابت و تکریم فخر و شرافت است و از سویی تعمیم شور و حماسه و تحصیل نور هدایت و تکریم و تجلیل. گرامیداشت شهدای انقلاب شکوهمند اسلامی و شهدای دفاع مقدس پژواک شمشیرهایی است که در عرصه‌های چهارده قرن مصاف اسلام با کفر طنین افکنده است. برقی که از شمشیر رزم‌آوران اسلام در بدر و حنین درخشید و در صفین و نهروان چشم فتنه را کور کرد و در کربلا کاخ ستم را سوزاند،

امیررضا آقایی

جاهلیت مدرن در لباس آزادی

دل نوشته اربعین

امین صادقلو



من که در پیچ و خم جاده دنیا ماندم
دردم این است چرا این همه تنها ماندم؟!

یک نفر نیست به داد من تنها برسد؟
در پی «راه بلد» در دل صحرا ماندم

حلّ این مشکل امروز به دست فرداست
چند سالی است که در حسرت فردا ماندم

در حقیقت شده آیا که بیرسم از خود
چه قدر منتظر یوسف زهرا ماندم؟!

من به دنبال تو اما تو کنارم هستی
آه ... من با لب تشنه، لب دریا ماندم

چه کسی گفته که تو غایبی آقا؟! غلط است
من آلوده در این غیبت کبری ماندم

نوکری روسیه هم ... جای تعجب دارد
با تمام بدی ام باز هم «آقا» ماندم

یا بگوئید: «بیا» یا که بگوئید: «برو»
خسته ام بس که در این «شاید و اما» ماندم

پسر فاطمه نگذار که ناکام شوم
جلوه کن منتظر جلوه طاها ماندم

کربلا ... پای پیاده ... چه قدر می چسبد
من که امسال هم از کرب و بلا جا ماندم

غربی ها که در توهین و اهانت به اسلام ید طولانی دارند، این بار به بهانه آزادی بیان و عقیده، اهانت خود را موجه جلوه می دهند. روزنامه فکاهی شارلی ابدو که قبلاً به حضرت مریم (س) و حضرت عیسی (ع) اهانت کرده بود، این بار با انتشار تصاویر موهن و توهین به پیامبر اسلام (ص) چهره دین ستیزانه خود را کامل کرد. این روزنامه، پنج سال پیش نیز به حضرت محمد (ص) اهانت کرده بود که بعد از این اهانت، نشریه مورد نظر، مورد حمله تعدادی افراد قرار گرفت. اهانت اخیر این نشریه همزمان با رسیدگی به پرونده حمله پنج سال پیش به این نشریه صورت گرفت. باید توجه داشته باشیم که توهین به خاتم الانبیاء و دین اسلام، توهین به تمام پیامبران و ادیان است.

مسئولین فرانسوی، این اهانت را با واژه آزادی عقیده و اندیشه توجیه می کنند در حالی که در قاموس آزادی، اهانت و هتاک جایی ندارد. در واقع با توهین و اهانت به ارزش ها و عقاید دیگران نقص آزادی و ظلم به آنها به وقوع می پیوندد. به نظر می رسد روح غرب وحشی در کالبد غرب مدرن، هنوز وجود دارد و مصادیق جاهلیت، بیشتر به شکل پنهان در آن متبلور است. غرب، اسلام را برای خود خطری جدی می داند و در راستای پروژه اسلام ستیزی، اقداماتی چون اهانت به مقدسات مسلمانان را انجام می دهد.



خوشبختانه امت اسلامی در کشورهای مختلف اسلامی در مواجهه با این اهانت، واکنش های خوبی نشان داده اند. انتظار می رود دولت های اسلامی صرفاً به محکوم کردن این اهانت بسنده نکرده و اقدامات عملی متناسب را اتخاذ کنند. کشورهای اسلامی باید با اتحاد در این زمینه همکاری کنند و از طریق راه های مشروع، این روزنامه و کشور فرانسه را پاسخگو قرار دهند. یکی از اقشار تأثیرگذار در جامعه، سلبریتی ها هستند. سلبریتی ها در کشور ما، در مواجهه با این اهانت به وظیفه خود به خوبی عمل نکردند. در واقع می توان گفت که سلبریتی ها در کشور ما بیشتر نقش ستون پنجم دشمن را بازی می کنند. سلبریتی های جامعه ما غرب زده هستند و با فرهنگ کشور ما همخوانی ندارند که مصداق آن، این است که در موضوعاتی مانند اهانت به پیامبر سکوت می کنند و در موضوعاتی مانند اجرای عدالت، هشتک اعدام نکنید می زنند.

در آخر باید دانست، دنیای غرب که در چشم برخی داخلی ها بهشت انسانیت و آزادی است، جاهلیت به صورت پنهان و گاهی بدون روتوش خودنمایی می کند. وظیفه ما به عنوان یک مسلمان این است که دشمن خود را بشناسیم و در حد خود با هجمه های آنها مقابله کنیم.

خاک های نرم کوشک

محمدجواد شریفان



وقتی کتاب خاک های نرم کوشک را باز کردم هرگز فکر نمی کردم این کتاب این قدر مرا به فکر فرو ببرد که یک روستازاده که شغلش بنایی است بتواند به چنین جایگاهی برسد که محبوب عالم بالا شود و در عین تواضع وسادگی، مقصودش فقط شهادت باشد. رهبر فرزانه انقلاب اسلامی درباره شهید برونسی فرمودند: «به نظر من شهید برونسی و امثال او را باید نماد یک چنین حقیقتی به حساب آورد؛ حقیقت پرورش انسان های بزرگ با معیارهای الهی و اسلامی، نه با معیارهای ظاهری و معمولی. به هر حال هر چه از این بزرگوار و از این بزرگوارها تجلیل بکنید، زیاد نیست و به جاست»

شهید عبدالحسین برونسی در سال ۱۳۲۱ در روستای گلبوی کدکن تربت حیدریه چشم به جهان گشود. تا هنگام ازدواج و پس از آن به شغل های ساده ای نظیر کشاورزی، کار در مغازه لبنیات فروشی و سبزی فروشی و نهایتاً به بنایی پرداخت. سال ۱۳۵۲ پس از آشنایی با یکی از روحانیون مبارز با درس های آیت الله خامنه ای آشنا شده و از آن پس، دل در گرو جهاد و انقلاب نهاد. فعالیت او در اندک مدتی چنان بالا گرفت که ساواک بارها و بارها خانه اش را مورد هجوم و بازرسی قرار داد. شهید عبدالحسین برونسی پس از پیروزی انقلاب به صورت افتخاری به سپاه پاسداران پیوست. با آغاز درگیری های کردستان به پاوه رفت و با شروع جنگ تحمیلی در شمار نخستین کسانی بود که خود را به جبهه های نبرد رساند.

با شروع عملیات های والفجر ۳ و ۴ به عنوان معاونت تیپ ۱۸ جواد الائمه (ع) در تمامی مراحل آنها شرکت داشته و گردان های خط شکن را رهبری می کرد و در عملیات های خیبر، میمک و بدر به عنوان فرمانده تیپ ۱۸ جواد الائمه (ع) آن چنان حماسه بزرگی آفرید که نامش لرزه بر وجود کاخ نشینان بغداد افکند. او با دلاوری غیر قابل وصفی در چهار راه جاده خندق به پاتک دشمن پاسخ داد و به فرمان حضرت امام (ره) لبیک گفت تا اینکه در ساعت ۱۱ صبح روز ۶۳/۱۲/۲۳ با اصابت ترکش خمپاره به بدن مطهرش، مرثیه سرخ معراج را نجوا کرد و به مقام قرب الهی نائل آمد. پیکر مطهرش پس از ۲۷ سال از زمان مرگش در شرق دجله کشف و در بهشت رضا مشهد آرام گرفت.

معرفی کتاب بادبادک باز

روایت این رمان دوستی امیر با حسن است. امیر در سن ۱۲ سالگی به یار همیشگی خود حسن خیانت می کند و این گناه تا سال ها مانند یک استخوان در گلویش گیر مانده و حتی شادترین لحظات زندگی را برای او تیره و تار می کند اما این همه ماجرا نیست و امیر پس از سال ها از راز پدرش مطلع می شود و زندگی او را دستخوش تغییراتی می کند. در سال ۲۰۰۷ میلادی فیلمی بر اساس این داستان ساخته شده است.

