

گاهنامه راه تربیت

نشریه بسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان مرکز آزادگان نیر

خرداد 1402

شماره سوم



فهرست

3	شناسنامه نشریه
4	تقابل آموزش و پرورش مبتنی بر نئو لیبرالیسم و تعلیم و تربیت اسلامی
6	نقش هنر در تعلیم و تربیت اسلامی

8	دیدگاه رهبر به جایگاه معلم
11	سیاست های کلی ایجاد تحول در نظام آموزش و پرورش
14	هدایت تحصیلی

16	شهیدان زنده اند
18	ایستگاه کتاب
20	شاخص توسعه انسانی
23	جدول راه تربیت



شناسنامه نشریه

صاحب امتیاز: بسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان اردبیل

مدیر مسئول : پوریا فتحعلی زاده

سرمدیر نشریه : محمدرضا برزگر

گرافیک و صفحه آرایی: کامیار رهنورد ، حمید عبدالحی

تیم تحریریه:

امیر رضا ملاصادقی

ابراهیم فرضی

هادی رسولی

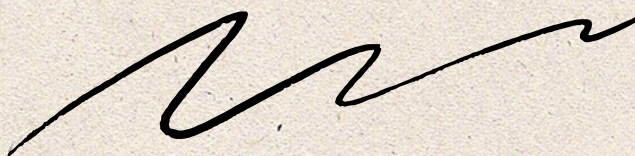
امیدرضا صحبت زاده

علیرضا سلیمان زاده

امیر محمد عیدی

پیام آقائزاد

کامیار رهنورد



سخن سردبیر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ((منت خدای را عز و جل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت)) که توفیق عطا کرد تا شماره سوم نشریه راه تربیت را به همت و تلاش گروهی از همکاران بزرگوار به سرانجام رسانده و منتشر کنیم. هدف از انتشار نشریه حاضر آشنایی اجمالی دانشجو معلمان گرامی با مباحثی حول آموزش و پرورش و ایجاد دغدغه بیشتر در این زمینه برای دانشجو معلمان است.

از خداوند متعال خواهان یاری و لطف روز افزون در جهت ارتقای کیفیت نشریه هستیم. امید است شما همکاران و اساتید گرامی با انتقال نقد ها و پیشنهاد های خود ما را در رسیدن به اهداف نشریه راه تربیت یاری بفرمایید.

ای دو جهان از قلمت یک رقم بی رقمت لوح دو عالم عدم
درکف من مشعل توفیق نه ره به نهان خانه تحقیق ده
شمع زبانم سخن افروز ساز شام من از صبح سخن روز ساز

محمدرضا برزگر

راه ارتباطی : 09147485485





تقابل آموزش و پرورش مبتنی بر نئو لیبرالیسم و تعلیم و تربیت اسلامی

انسان ها در طول سیر تکاملی خود همواره در پی پاسخ به سوالات متعددی بوده اند تا بدین وسیله نیاز های خود را رفع کنند. این مسئله سبب به وجود آمدن مکاتب متعددی شده است. در ابتدای قرن بیستم و با تکمیل نظریات دانشمندان زمینه به وجود آمدن مکاتب مختلف ایجاد شد که دو مکتب سوسیالیسم و لیبرالیسم در این میان فراگیرتر بودند.

نویسنده:

علیرضا سلیمان زاده



تقابل آموزش و پرورش مبتنی بر نئو لیبرالیسم و تعلیم و تربیت اسلامی

لیبرالیسم به رهبری ایالات متحده و سوسیالیسم به رهبری اتحاد جماهیر شوروی در تلاش بودند تا نفوذ خود در کشورها را افزایش داده و بدین وسیله مکتب خود را گسترش دهند تا موازنه قوا را به سمت خود تغییر دهند. این رقابت که در تمامی حوزه ها ادامه داشت در نهایت سبب وقوع جنگ سرد شد که با فروپاشی اتحاد شوروی به پایان رسید و مکتب سوسیالیسم به حاشیه رفت.

در پی پیروزی انقلاب اسلامی و معرفی اسلام به عنوان یک ایدئولوژی جامع برای اداره جامعه ، دوقطبی دیگری بین مکتب الهی اسلام و مکتب بشری لیبرالیسم به وجود آمد که تقابل میان این دو مکتب همچنان به قوت خود باقی است. تمامی صاحب نظران و دانشمندان متفق القول اند که آموزش و پرورش بنیان اصلی اجتماع و عامل محرک هر جامعه به سوی پیشرفت و موفقیت است زیرا اغلب افراد یک جامعه کمابیش از آموزش و پرورش رسمی یک کشور بهره مند می شوند و به همین دلیل مکاتب مختلف اهمیت زیادی برای آموزش و پرورش قائل هستند.

اکنون به سوال اصلی بازمیگردیم آموزش و پرورش اسلامی یا آموزش و پرورش نئولیبرال؟ پیش از پاسخ به سوال اصلی لازم است بدانیم اساسا نئولیبرالیسم به چه معناست؟

نظریه های سیاسی و اقتصادی مختلف در گذر زمان اصلاحات و تغییرات بسیاری را تجربه می کنند و مکتب لیبرالیسم هم از این قاعده مستثنا نیست. نئولیبرالیسم یکی از گرایشات مکتب سیاسی _ اقتصادی لیبرالیسم است که اینگونه تعریف می شود:

«نئولیبرالیسم نظریه ای است در مورد شیوه هایی در اقتصاد سیاسی که در آن ایجاد آزادی های کارآفرینانه و مهارتهای فردی در قالب نهادهایی که ویژگی آن حقوق مالکیت خصوصی قدرتمند ، پولدار ، بازارهای آزاد و تجارت آزاد است؛ می توان رفاه و بهره وری انسان را افزایش داد.»



تقابل آموزش و پرورش اسلامی و آموزش و پرورش نئولیبرال از دو جنبه قابل بررسی است. ۱- تدوین برنامه درسی (مفاد آموزشی): آموزش و پرورش در مکتب اسلام فراهم کردن زمینه ای برای رشد و تکامل همه جانبه انسان ها و حرکت به سوی هدف آموزش و پرورش اسلامی یعنی (ایجاد انسان صالح برای پیشرفت جامعه طبق شریعت الهی) است.

تفاوت اساسی همین جا آشکار می شود. از آنجایی که لیبرالیسم و گرایشات آن به طور کلی «مکتب مباح بودن همه اعمال برای انسان» و «مکتب اصالت بشری» تعریف می شود تعالیم الهی در آن چندان مورد توجه قرار نمی گیرد. برخلاف آن آموزش و پرورش اسلامی تعالیم دینی را بخش جدایی ناپذیر آموزش و پرورش می داند و هدف آن تربیت متخصصانی متعهد است.

۲- شیوه اداره سازمان آموزش و پرورش: بنیان اصلی مکتب لیبرالیسم در حوزه اقتصاد ، خصوصی سازی و کاهش قدرت دولت در راستای ایجاد رقابت آزاد در بازار است. این خصوصی سازی عموماً وارد سازمان هایی مانند آموزش و پرورش نیز می شود که مزایا و معایب متعددی دارد. آموزش و پرورش نئولیبرال بیشتر بر نخبه گرایی و پرورش گروهی خاص توجه دارد و آموزش عمومی در آن به حاشیه رفته است ؛ در حالی که آموزش و پرورش فراگیر نیاز اساسی مردم هر جامعه و از وظایف بنیادین دولت است.

به طور کلی لیبرالیسم هرچند اقتصادی آزاد و مبتنی بر رقابت می آفریند اما در اغلب مواقع سبب افزایش فاصله طبقاتی می شود. حال اگر این مفاهیم به حوزه آموزش و پرورش ورود کند پدیده ای به نام «بازاری شدن تعلیم و تربیت» به وجود می آید . که پیامدهای منفی بسیاری به دنبال دارد.

از جمله پیامدهای منفی آن تبدیل دانش به کالا ، تبدیل دانش آموز از تولیدکننده دانش به خریدار دانش و در نتیجه رقابتی ناعادلانه برای تصاحب دانش می شود که در نهایت نابرابری اجتماعی می آفریند.

در مقابل مکتب اسلام آموزش را حق طبیعی هر انسانی می داند و نگاه کالایی به آن ندارد به گونه ای که مردم را به گسترش هر چه بیشتر آموزش و فراگیر شدن آن در اجتماع دعوت می کند تا برای تمامی افراد جامعه فرصت برابر برای کسب دانش و پیشرفت اجتماعی فراهم کند.

نقش هنر در تعلیم و تربیت اسلامی

نویسنده:

امیررضا ملاصادقی

به نام او که هر چه خوب و زیباست در اوست ، از اوست و برای اوست.

هنر به معنی زیبایی شناسی و زیبایی آفرینی است و هنرمند کسی است که با شناختن زیبایی ها در پرتو علم و عقل بتواند از آنها بهره گیرد و عوامل خلاقیت ، رشد و تعالی خود و دیگران شود.

اول هنرمند و خالق هنرهای زیبا خدا است. همه با علم و عقل و عرفان اعتراف دارند که آفریده های خداوند زیبا ، حکیمانه ، هدفدار و هنرمندانه هستند. او پیامبرانی را انتخاب کرده که کامل، زیبا و بدون عیب آفریده شده اند. در امامت و امامان معصوم هم این اصل جاودانه است. اسم و جان و روح و روان ائمه همه بی عیب و نقص و مظهر جمال الهی است. یعنی زیبایی جسم و جان ولی الله و رهبر انسان ها مورد توجه است که إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ (خدا زیباست و زیبایی را دوست دارد) (نهج الفصاحه، ج ۶۹۰). حال با توجه به زیبایی ها و هدف داری سراسر هستی می شود به هنر و زیبایی توجه نداشت؟

هنر، واقعیت ها را برای تمام اقشار جامعه قابل درک می کند و مباحث سنگین کلامی و فلسفی با استفاده از جاذبه هنری شعر ، قصه یا نمایشنامه یا بیان تجسمی به راحتی برای همه قابل فهم و ملموس می شود (إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحُكْمَةٍ) (کتاب من لایحضره الفقیه ، ج 4 ، ص 379) . سران مشرک در صدر اسلام به خاطر ترس از جاذبه اعجاز آور قرآن دستور می دادند که مردم پنبه در گوش ها کنند تا آیات قرآن را نشنوند. بودند انسانهایی که با شنیدن اشعار حافظ و سعدی با اسلام آشنا شده و ایمان آوردند.

اهمیت هنر در فعالیت های تربیتی: برنامه های هنری در مدارس می توانند زمینه ساز ژرف نگری ، تفکر ، ساده زیستی و صداقت دانش آموزان باشند. یکی از هنرهایی که می تواند در تربیت کودکان و نوجوانان نقش به سزایی داشته باشد نقاشی است و حتی می توان از نقاشی های آنان در تشخیص اختلالات روانشناختی نیز استفاده کرد و در صدد درمان آنها بر آمد. تحقیقات نشان داده است که نوجوانانی که در کلاس های هنری به ویژه نقاشی ، مجسمه سازی ، رنگ آمیزی و ... شرکت می کنند قدرت فراگیری دروس ریاضی یا علوم آنها چند برابر دیگر کودکان است.



نقش هنر در تعلیم و تربیت اسلامی

هنر در قرآن

خداوند در آفرینش پدیده ها نظم خاصی را رعایت کرده و هم باطن و هم ظاهر را در زشت ترین تا زیباترین پدیده ها با تناسب و هماهنگی آفریده و هیچ چیز را بی حکمت خلق نکرده است و این مسئله خود برترین دلالت بر شناخت و ایمان به خدا است.

خداوند در قرآن ضمن شمردن اهداف پیامبر می فرماید: **وَ يُجِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَ يَحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ** (و خدا پاکي ها را برای مردم حلال می شمارد و ناپاکی ها را حرام) (سوره اعراف، آیه 157) بنابراین به پاکی و زیبایی سفارش شده است.

۱_ قرآن به بهترین و موزون ترین شکل هنری بر قلب پیامبر (ص) نازل شد.

۲_ عالی ترین هنر در پیوند با صوت و صدا در اسلام تلاوت قرآن است. امامان معصوم قرآن را آنچنان با صدایی زیبا می خواندند که هر شنونده ای از شنیدن آن مدهوش می شد.

۳_ قدرت بیان در قرآن بهترین نمونه هنر است.

۴_ هنر نوشتن نیز در قرآن بیان شده آنجا که می فرماید **وَالْقَلَمُ** و ما یسطرون (و سوگند به قلم و آنچه که می نویسد) (سوره قلم، آیه 1).

۵_ هنر قصه که در تعالیم انبیا الهی و کتابهای آسمانی برای القای پیام و تاثیر تربیت اجتماعی و فردی آن مورد توجه قرار گرفته است. سوره یوسف را می توان شاهکار هنری در داستان سرایی دانست.

در مواردی در قرآن مباحث سنگین در قالب هنری و زیبا عنوان شده تا بر دلها تاثیر گذاشته ، با انسان ها ارتباط برقرار کرده و با تاثیر بر فرهنگ و تفکر جامعه به نتایج شگفت آوری برسد. به همین دلیل است که خداوند به کسانی که در مسیر دین خدا به تعلیم و تربیت می پردازند اجری بی مثال وعده داده است.

هنر در نهج البلاغه

معاویه حفاظ خود را ناشناخته به کوفه می فرستاد تا خطبه های زیبای امام علی (ع) را حفظ کرده و به او برسانند تا در سخنرانی هایش از آنها استفاده کند و می گفت قریش پیش از علی از فصاحت آگاهی نداشت علی به قریش درس فصاحت آموخت.

جرج جرداق مسیحی می گوید: من ۲۰۰ بار نهج البلاغه را خوانده ام و هنوز سیراب نشده ام.

حضرت امیرالمومنین (ع) هنرمندی است که زیباست و به زیبایی از ژرفای حقیقت می نگرد. از این روست که نهج البلاغه جاودانه است و اکنون حتی در دانشگاه های کشورهای غیر اسلامی نیز تدریس می شود.

بررسی جوانب گوناگون هنر در نهج البلاغه

۱_ هنر سخنوری: یک سخنرانی می تواند سرنوشت دولتی را رقم بزند. پس اگر یکی از کانال های ارتباطی ما با مردم فن خطابه است باید این هنر را درست بیاموزیم. حضرت علی (ع) در یک سخنرانی صف خوارج نهروان را در هم شکست و تعداد زیادی از فریب خوردگان ، پشیمان شده و به اردوی امام علی (ع) پیوستند.

۲_ هنر نویسندگی: امام علی (ع) در نهج البلاغه در ۷۹ نامه با استفاده از هنر نویسندگی حتی دل دشمنان را به تفکر واداشتند و در عمق جان دشمنان نفوذ می کردند.

۳_ هنر قصه نویسی: امام در بسیاری از خطبه های نهج البلاغه و نامه ها تاریخ و قصه هایی از زندگی گذشتگان را مطرح نموده و نکات مهم و ارزشمندی را از آنها برای عبرت دیگران بیان فرموده اند.

۴_ هنر نمایشنامه و فیلمنامه: امام اناری را می شکافند، شگفتی های چینش آن را بیان می کنند و آنگاه به اثبات خدا می رسند. ایشان در پاسخ به علمای مسیحی که پرسیدند چرا به هر طرف روی بیاوریم روبروی خدا هستیم؟ مگر هر چیزی پشت و رو ندارد؟ ابتدا در حیاط خانه آتشی روشن کردند و آنان را دور آتش جمع کرده و از آنان پرسیدند که کدام یک از شما رو به روی آتش هستید؟ همه گفتند: روبروی آتش ایستاده ایم. آن حضرت فرمودند که چیزهایی مانند آتش و نور در هر طرف آن بایستید رو در روی آن قرار دارید (الله نور السموات و الارض). هرجا باشید رودروای خدا ایستاده اید.

رهبر معظم انقلاب نیز بار ها در بیاناتشان فرموده اند که هنر در اسلام هم وسیله است و هم هدف. اگر یک محتوا در یک قالب خوب عرضه نشود جنبه زیبایی خود را از دست می دهد.

بنابراین با توجه به مطالب عنوان شده می توان گفت که آثار هنری زمانی ارزشمند می شوند که در راستای تعالیم الهی و تفکر اسلامی و فرهنگ حسینی باشند.



تبیین متعالی بودن نقش معلم در اسلام و نظرات معصومین:

رهبری برای شناساندن جایگاه والای معلمی به کلام معصومین علیهم السلام رجوع می‌کنند و اینچنین می‌فرمایند:

"وقتی از قول پیامبر اکرم نقل می‌شود که فرمود: ما بُعِثْتُ مُعَلِّمًا، این بالاترین افتخار است که پیامبر خود را معلم میدانند" (1393).

و در جای دیگر می‌فرمایند:

"این که نقل شده است که فرمود: «من علّمتی حرفاً فقد صیرنی عبداً» - البته من نمی‌دانم سند این روایت چه هست و چگونه است و چقدر متقن است، اما حرف، حرف درستی است - همین است که انسان با آموختن از کسی، در واقع یک مرحله‌ای را پشت سر می‌گذارد که جا دارد به خاطر آن مرحله خود را بنده و خدمتگزار آن هدایت کننده و راهنما بداند و قرار بدهد. حرف اصلی این است" (۱۳۸۷).

همانطور که اشاره شد رهبری با تفسیر این روایت‌ها سعی در سوق دادن ذهن معلم و آحاد مردم به اهمیت معلم و حرفه‌ی معلمی در اسلام و راهبردی بودن نقش وی در جامعه دارند و وظیفه جامعه را در قبال معلم تشریح می‌کنند.

اگر بخواهیم برای هر فرهنگ و ملتی جایگاه رفیعی در آینده ترسیم کنیم، یقیناً نقش یک گروه بیشتر از همه خواهد بود که آن قشر معلمان است و پرداختن به چنین قشری را می‌توان در کلام و نظر اکثر اندیشمندان و صاحبان خرد و مکاتب مشاهده کرد. حضرت آیت الله العظمی امام خامنه‌ای، ولی فقیه جامعه اسلامی و رهبر جمهوری اسلامی ایران نیز بر اهمیت این گروه تاکید فرموده و نظرات قابل تاملی در این باب عنوان کرده اند که باید به آنها پرداخته شود تا به عمق دیدگاه ایشان پی ببریم.

رهبر معظم انقلاب اسلامی به دلیل احترامی که برای معلمین قائلند، هر ساله دیداری با این قشر فرهیخته دارند که اکثر دیدگاه‌های خود نسبت به تعلیم و تربیت را در روز معلم تبیین می‌کنند. ایشان با توجه به ابعاد، نقش و وظایف معلمین، متعالی بودن این نقش در اسلام و قابلیت این شغل و البته هجمه‌های وارده بر فرهنگ ملی که معلمین در صف اول جبهه مقابله با این دسیسه قرار دارند نکاتی را بیان کرده‌اند که در زیر به مواردی از آن اشاره خواهیم کرد.

تبیین جایگاه معلم :

مسأله این است که مقام معظم رهبری با توجه به برخی امور، معلم را تعریف و برای او جایگاهی را روشن می‌سازند ، این موارد چه چیزهایی هستند؟

الف) اهمیت تعلیم و تربیت: به این دلیل که رهبری ارزش خاصی برای امر تعلیم و تربیت قائلند و معلم هم مجری این امر می باشد ،معلم را دارای ارزش بیشتر می دانند. اهمیت تعلیم و تربیت باعث اهمیت یافتن شغل معلمی شده زیرا تا معلم نباشد امر تعلیم و تربیت انجام نمی‌شود و نسل ها توان تولید نیروی انسانی مجرب، دارای اخلاق و دانش را نخواهند داشت: " خب، قشر معلّم واقعاً یک قشر شریف و محترمی است؛ علّت هم این است که برای یک کشور، برای یک تمدّن، برای یک ملت، مهم‌تر از همه‌ی سرمایه‌ها، سرمایه‌ی انسانی است؛ یعنی اگر شما پول داشته باشید اما سرمایه‌ی انسانی درست و حسابی نداشته باشید، به جایی نمی‌رسید."

البته رهبری غایت تعلیم و تربیت را نیز تربیت انسان وارسته و نه پولساز دانسته.

ب) الگوی متربی و جامعه: معلم نماینده فرهنگ است و به طوری همه افراد انتظار بیشتری از معلم دارند ،چه در بیرون از مدرسه و چه در داخل مدرسه ؛ همانطور که مقام معظم رهبری اشاره کرده اند ، دوران طلایی یک انسان که دوره نوجوانی و جوانی است تحت تاثیر معلم است و آنها بیشترین تاثیر را از معلم می‌گیرند و وی را اسوه خود می‌پندارند ؛ بنابراین دقت معلم در رفتار خود باید دوچندان باشد زیرا رفتار او همواره در حال بررسی توسط دانش آموزان و جامعه است:

"صرفاً این نیست که در کلاس درس، دو کلمه شما بگوئید و او یاد بگیرد؛ همه‌ی رفتار شما، حرکات شما، منش شما، اخلاق شما، به صورت مستقیم در این مخاطب گیرا اثر می‌گذارد و او را شکل می‌دهد.

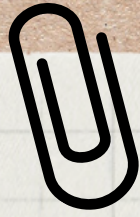
شما با سخن خود، با منش خود، با رفتار خود، می‌توانید به او اعتماد به نفس بدهید؛ می‌توانید به او امید بدهید؛ می‌توانید او را روانه‌ی میدانهای عمل کنید؛ می‌توانید به او روح دیانت را آنچنان که شایسته‌ی اوست ، تزریق کنید ؛ می‌توانید از او انسانی زیرک ، پرتلاش ، اجتماعی ، علاقه‌مند به مصالح جمع و جامعه بسازید و به وجود بیاورید ؛

درستکار و مهمی به بشریت تحویل دهد، معلم می‌تواند فرهنگ یک ملت را حفظ کند و جلوی فرهنگ های متخاصم را بگیرد پس این شغل ارزش بسیاری در نظر رهبری دارد و رهبری نیز به پیروی از معصومین علیهم السلام ارادت خالصانه ای محضر این قشر دارند.

ج) کلید تحول و پیشرفت جامعه: معلم می‌تواند با آموزش خود جامعه را رشد دهد و با درس دادن روحیاتی مانند شجاعت، تحول گرایی و اعتماد به نفس مسیر جامعه را با سرعت به سمت پیشرفت تغییر دهد:

اگر معلم خوب عمل کند، صحیح عمل کند، با تدبیر عمل کند، با دلسوزی عمل کند، به نظر ما همه‌ی مشکلات جامعه حل می‌شود. نه اینکه بخواهیم بگوییم عوامل مؤثر در تربیت جوانان ما، بیرون از محیط مدرسه وجود ندارد؛ چرا، خانواده ها مؤثرند، رسانه ها مؤثرند، فضای اجتماعی مؤثر است - در اینها تردیدی نیست- اما آن سازنده‌ی اصلی، آن دست ماهر اصلی که می‌تواند یک ساخت مستحکمی درست کند که این عوامل گوناگون نتوانند تأثیر بنیانی ای روی این محصول بگذارند، دست معلم است. این، ارزش معلم است.

با توجه به سخنان رهبری چنین درمیابیم که صعود و تحول یک کشور در دست توانای معلم است. از نظر رهبری معلم، با تربیت می‌تواند مشکلات را حل کند و انسان های



۱۱/

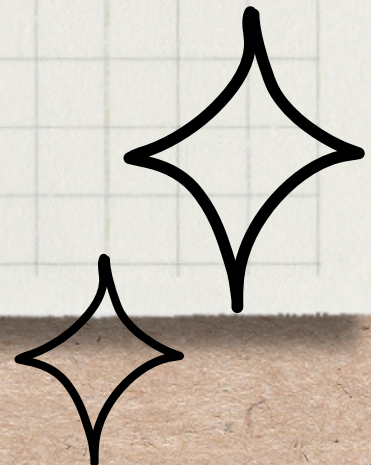
سیاست های کلی ایجاد تحول در نظام آموزش و پرورش

نویسنده:

امیدرضا صحبت زاده

حضرت آیت الله خامنه ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، در اجرای بند ۱۱۰ قانون اساسی، «سیاست های کلی ایجاد تحول در نظام آموزش و پرورش کشور» را که پس از مشورت با مجمع تشخیص مصلحت نظام تعیین شده است، ابلاغ نمودند.

نشریه راه تربیت



سیاست های کلی ایجاد تحول در نظام آموزش و پرورش

بند چهارم و پنجم ابلاغیه سیاست های کلی ایجاد تحول، هردو به تحول در برنامه درسی و آموزشی نظام آموزش و پرورش اشاره دارند. در این دو بند بر آموزش اسلامی و همچنین تبیین آموزه ها و آرمانهای بنیانگذار انقلاب، امام خمینی ره تاکید ویژه ای شده است.

بروزرسانی و همگامی با علم و تکنولوژی روز دنیا از اولویت های اشاره شده در بند چهارم ابلاغیه است. همچنین افزایش آموزه های دینی و سیره پیامبر ص و ائمه اطهار، از موارد مهم موجود در بند چهارم است. در این بند بر آموزه های ادبی و فرهنگی ایرانی برای حفظ و تداوم هویت ایرانی اسلامی و همچنین مقابله با تهاجم فرهنگی تاکید شده است.

بند پنجم نیز در راستای بند چهارم اما کمی متفاوت تر به تغییر و بهبود بعضی رویکرد های آموزشی کشور اشاره دارد. مهمترین موضوع در این بند، دخالت دادن فلسفه اسلامی و همچنین تربیت بدنی مناسب در برنامه آموزشی است. ارتقا معرفت و بصیرت دینی دانش آموزان برای مقابله با گمراهی ها و حيله های دشمن از مهمترین نکات این بند به شمار می روند.

ارتقاء تربیت عقلانی و رشد بینش دینی، سیاسی و اجتماعی دانش آموزان و اهتمام به جامعه پذیری برای تحکیم وحدت و همبستگی ملی، وطن دوستی و مقابله ی هوشمندانه با تهاجم فرهنگی و پاسداشت استقلال، آزادی، مردم سالاری دینی و منافع ملی را می توان مهمترین بخش بند پنجم ابلاغیه دانست.

بند ششم ابلاغیه مقام معظم رهبری، بر بازسازی و بهبود ساختار مدیریتی آموزش و پرورش تاکید میکند.

بازنگری در کلیه سطوح ساختاری به منظور افزایش سرعت عملکرد آموزش و پرورش و همچنین افزایش مشارکت های مردمی و غیر دولتی از اولویت های این بند است. همچنین اولویت بندی و مدیریت بهینه بودجه وزارتخانه مورد تاکید است تا هزینه در جای درست و به اندازه درست مصرف شوند.

این سیاست ها دارای 13 بند هستند که هر یک به قسمتی از ساختار آموزش و پرورش جمهوری اسلامی ایران می پردازند.

در این سیاست ها، همه جوانب آموزش و پرورش مورد بررسی جزئی و کامل قرار گرفته و برای هر بخش رهنمود تعیین شده تا آموزش و پرورش به نحو احسن به سوی بهبود و ارتقا کیفیت خود در همه جوانب از جمله آموزشی، تربیتی، مالی و مدیریتی حرکت کند.

بند اول این سیاست ها به فلسفه و خط مشی کلی آموزش و پرورش اشاره دارد.

فلسفه آموزش و پرورش جمهوری اسلامی باید برگرفته از آموزه های اسلامی و شیعی باشد و با شکوفایی استعداد های آدمی، انسان ها را به انسان هایی با تقوا تبدیل کند.

بند دوم و سوم این ابلاغیه به طور مشترک به ارتقای جایگاه و بهبود وضعیت آموزش و پرورش می پردازند. بند دوم به ارتقای جایگاه و ارزش نظام آموزشی تاکید دارد و بند سوم به طور مفصل به بهبود شرایط علمی و جایگاه اجتماعی فرهنگیان و همچنین بهبود نظام جذب و تربیت معلمان می پردازد.

از مواردی که در بند سوم این ابلاغیه به طور جداگانه به آنها اشاره شده است می توان به موارد زیر اشاره کرد:

- 1) بروز سازی و بهبود شرایط دانشگاه های فرهنگیان از لحاظ علمی، ساختاری، سخت افزاری برای تربیت هرچه بهتر معلمان
- 2) بازنگری در شیوه های جذب نیروی انسانی مورد نیاز آموزش و پرورش
- 3) افزایش جایگاه اجتماعی معلمان با بهبود خدمات اجتماعی ارائه شده به این قشر
- 4) توسعه مهارت های حرفه ای معلمان و ارتقای علمی دوره های ضمن خدمت
- 5) سنجش بهتر صلاحیت های عمومی معلمان و ارزیابی دقیقتر ایشان
- 6) مشارکت و دخالت بیشتر معلمان در بهسازی امور آموزشی و پرورشی
- 7) استقرار نظام رتبه بندی معلمان



بند هفتم به طور ویژه ای به ارتقا سخت افزاری و زیرساختی مدارس در اقصی نقاط کشور تاکید دارد. از آنجا که هر چه مدارس از لحاظ زیرساختی و سخت افزاری بروز تر و تجهیزتر باشند، آموزش نیز بهتر و روان تر خواهد بود، دور از انتظار نبود که رهبر معظم انقلاب به این نکته اشاره کنند. ضابطه‌مندسازی، به‌سازی، زیباسازی، مقاوم‌سازی و مصون‌سازی مدارس با رعایت اصول معماری اسلامی ایرانی مکان‌یابی و توزیع فضا به تناسب نیازها، طراحی و ساخت مجتمع‌های آموزشی و تربیتی و توسعه‌ی مشارکت مردم و نهادهای مدیریت شهری در احداث و نگهداری مدارس از نکات شایان ذکر این بند از ابلاغیه هستند. تطبیق نیاز واحد‌های آموزشی با جمعیت منطقه و همچنین تجهیز مدارس به فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی مورد نیاز و بروز برای بهبود تدریس از نکات این بند است.

در ادامه ابلاغیه به افزایش اختیارات مدرسه اشاره شده و بر افزایش تعاملات مدرسه و رسانه‌ها و اولیای دانش‌آموزان تاکید شده است. این مسئله با افزایش رد و بدل شدن پیشنهادات و انتقادات همراه است که بی‌شک باعث بهبود عملکرد مدارس شده و روز به روز بر کیفیت تدریس مدارس می‌افزاید.



از مهمترین نکاتی که میتوان در این ابلاغیه به آن اشاره کرد، بند دهم است که به حفظ ثبات مدیریتی آموزش و پرورش اشاره میکند. نظام آموزش و پرورش کشور باید از دسته بندی‌های سیاسی کاملاً دور باشد تا اختلافاتی از این قبیل، به ساختار آموزشی کشور که زیربنای توسعه و پیشرفت کشور است لطمه وارد نکند.

انسجام بین اهداف، عملکرد و برنامه‌های آموزش و پرورش و اتصال مناسب آن با آموزش عالی کشور از موارد مهم ذکر شده در ابلاغیه است. هرچه آموزش و پرورش، آموزش بهتری داشته باشد و دانش‌آموزان ممتازتری را به آموزش عالی کشور تحویل بدهد، در آینده ارتباط دانشگاه و صنعت و جنبه‌های دیگر کشور نیز بهتر برقرار خواهد شد. این رابطه دوسویه است و رشد هر کدام باعث رشد دیگریست و افول هر یک باعث تاثیر منفی در دیگری.

ارتقا جایگاه آموزش و پرورش نه تنها در درون کشور بلکه در سطوح منطقه و جهانی برای تحقق چشم‌انداز 20 ساله از نکات شایان ذکر ابلاغیه مقام معظم رهبری است.

گفتنی است با ابلاغیه مقام معظم رهبری در روز 10 اردیبهشت 1392، رهنمودهای کلی و دقیق آموزش و پرورش کشور برای بهبود هرچه بهتر و هرچه سریعتر این ساختار بنیادین و حیاتی کشور فراهم شده است. حالا اهتمام و تلاش مسئولین مربوطه و دست‌اندرکاران نیاز است تا در سایه راهنمایی‌های رهبر حکیم انقلاب اسلامی، شاهد شکوفایی آموزش و پرورش کشورمان باشیم.



نویسنده :
ابراهیم فرضی

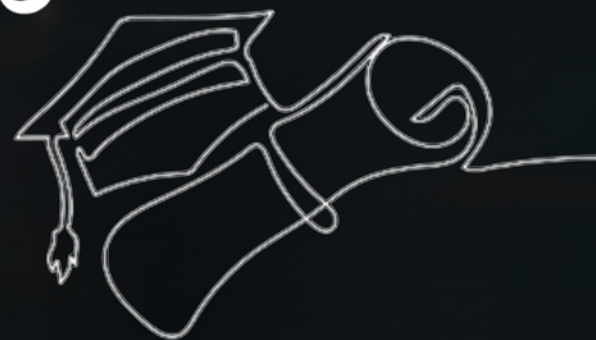
از جمله مسیرهای تحقق این هدف در کشور ما هدایت تحصیلی می باشد، هدایت تحصیلی، همانطور که از اسم آن مشاهده می کنیم به معنای راهنمایی و مشخص کردن یک مسیر برای ادامه تحصیل در رشته های مختلف می باشد تا بر اساس آن دانش آموزان بتوانند بصورت آگاهانه شاخه و رشته تحصیلی خود را انتخاب کنند یا به عبارت دیگر هدایت دانش آموزان به مناسب ترین شاخه یا رشته تحصیلی بر اساس استعداد و علاقه آن ها و به تناسب امکانات و نیازهای کشور را تحت عنوان هدایت تحصیلی یاد می کنند.

هدایت تحصیلی مانع از هدر رفتن استعدادها، علاقه و رغبت دانش آموزان میشود و از این طریق میتوان به صورت کیفی و کمی موجب رشد و شکوفایی دانش آموزان شد؛ هدایت تحصیلی در بخش آموزش افراد را به اوج می رساند.

زیر و بم هدایت تحصیلی یکی از اهداف و وظایف مهم آموزش و پرورش ایجاد زمینه برای رشد همه جانبه فرد و تربیت انسانهای سالم، کارآمد و مسوول برای ایفای نقش در زندگی فردی و اجتماعی است. در این راستا، مؤلفه ها و عناصر مختلفی تأثیر گذار بوده و برنامه ریزی ها و فعالیتهای مختلفی نیز در این عرصه ضروری است زیرا هدف های آموزش و پرورش زمانی محقق خواهد شد که برنامه ها و محتوای دروس بر اساس نیازها، توانمندی، رغبت و محدودیت های دانش آموزان تهیه و تدوین شوند و هر دانش آموز براساس استعداد و علایق خود در یک مسیر مشخص قرار گیرد و بتواند برای جامعه خویش مؤثر واقع شود.

تحصیلی
هدایت





اهداف هدایت تحصیلی دانش
آموزان عبارتند از:

- شناسایی و شناساندن استعداد ،
توانایی ، علاقه و ویژگی های
شخصیتی دانش آموزان
- کمک به انتخاب آگاهانه ی رشته
ی تحصیلی و مسیر آینده ی شغلی
دانش آموزان

- کمک به هدایت متوازن دانش
آموزان به شاخه ها و رشته های
تحصیلی براساس سیاست های
توسعه ای کشور
در هدایت تحصیلی باید به ملاک
هایی از جمله:

۱. هوش و استعداد

۲. علاقه و رغبت

۳. توانایی و مهارت

۴. ویژگی های شخصیتی

۵. اهداف و انگیزه های فردی

۶. تجربیات دانش آموز

۷. زمینه های اقتصادی ، فرهنگی و
اجتماعی

۸. بازار کار

و ... توجه کرد و آنها را مدنظر
گرفت.

ازجمله بزرگترین وظایف آموزش
و پرورش هدایت تحصیلی است،
چراکه هدایت تحصیلی نادرست
عواقب جبران ناپذیری به همراه
دارد و بیشترین آسیبهای تحصیلی
اعم از افت تحصیلی، افسردگی
و سرخوردگی تحصیلی، فقدان
رضایت و فرسودگی شغلی و از
همه مهتر نبود احساس لذت و
خلاقیت از پیامدهای هدایت
تحصیلی نادرست است ، هدایت
تحصیلی باید دانش آموزان را با
پدیده انتخاب های کلی مانند شغل
و ازدواج آشنا سازد و به دانش آموز
کمک کند تا این فرایندهای چند
وجهی را در زندگی خود با موفقیت
حل و فصل کند.



شهادت زنده اند

نویسنده :
امیررضا ملاصادقی



شهید مهدی زین الدین

اولین شرط لازم برای پاسداری از اسلام، اعتقاد داشتن به امام حسین(ع) است. هیچ کس نمی‌تواند پاسداری از اسلام کند در حالی که ایمان و یقین به اباعبدالله‌الحسین(ع) نداشته باشد. اگر امروز ما در صحنه‌های پیکار می‌رزیم و اگر امروز ما پاسدار انقلابمان هستیم و اگر امروز پاسدار خون شهدا هستیم و اگر مشیت الهی بر این قرار گرفته که به دست شما رزمندگان و ملت ایران، اسلام در جهان پیاده شود و زمینه ظهور حضرت امام زمان(عج) فراهم گردد، به واسطه عشق، علاقه و محبت به امام حسین(ع) است. من تکلیف می‌کنم شما رزمندگان را به وظیفه عمل کردن و حسین‌وار زندگی کردن.



شهید حسن باقری

ما با هیچ دولت و کشوری شوخی نداریم و با تمام مستکبرین جهان سرچنگ داریم و در رابطه با این هدف، جنگ با صدام یزید فقط مقدمه است. در این موقعیت زمانی و مکانی، جنگ ما جنگ کفر است و هر لحظه مسامحه و غفلت، خیانت به پیامبر اکرم(ص) و امام زمان(عج)، و پشت پازدن به خون شهداست. ملت ما باید خودش را آماده هر گونه فداکاری بکند.

در چنین میدان وسیع و این هدف رفیع انسانی و الهی جان دادن و مال دادن و فداکاری امری بسیار ساده و پیش پا افتاده است. و خدا کند که ما توفیق شهادت متعالی در راه اسلام را با خلوص نیت پیدا کنیم.

شهادت زندگان



شهید محمد ابراهیم همت

مادر جان من منتفر بودم و هستم از انسانهای سازش کار و بی تفاوت و متاسفانه جوانانی که شناخت کافی از اسلام ندارند و نمی دانند برای چه زندگی می کنند و چه هدفی دارند و اصلاً چه می گویند بسیارند. ای کاش به خود می آمدند. از طرف من به جوانان بگوئید چشم شهیدان و تبلور خونشان به شما دوخته است پیاخیزید و اسلام را و خود را دریابید نظیر انقلاب اسلامی ما در هیچ کجا پیدا نمی شود. ای کاش ملت‌های تحت فشار مثلث زور و زر و تزویر به خود می آمدند و آنها نیز پوزه استکبار را بر خاک می مالیدند.

پدر و مادر؛ من زندگی را دوست دارم ولی نه آنقدر که آلوده اش شوم و خویشتن را گم و فراموش کنم علی وار زیستن و علی وار شهید شدن، حسین وار زیستن و حسین وار شهید شدن را دوست می دارم شهادت در قاموس اسلام کاری‌ترین ضربات را بر پیکر ظلم، جور، شرک و الحاد می‌زند و خواهد زد.



شهید علی صیاد شیرازی

خداوند! این تو هستی که قلم را مالا مال از عشق به راهت، اسلامت، نظامت و ولایت قرار دادی؛ خدایا! تو خود می دانی که همواره آماده بوده ام آن چه را که تو خود به من دادی در راه عشقی که به راهت دارم نثار کنم. پروردگارا رفتن در دست توست، من نمی دانم چه موقع خواهم رفت ولی می دانم که از تو باید بخواهم مرا در رکاب امام زمانم قرار دهی و آن قدر با دشمنان قسم خورده دینت بجنگم تا به فیض شهادت برسم.

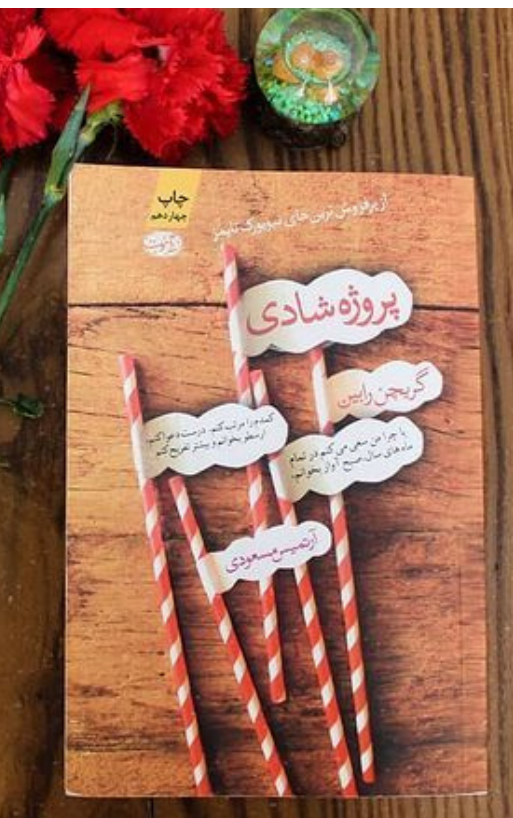


ایستگاه کتاب

در دنیای امروز چیزی که بیشتر از هر موضوعی اهمیت دارد شخصی سازی است. همه سعی در شخصی سازی و درست کردن سبک و روش های شخصی برای زندگی شان هستند. چیزهایی که نشان دهد من با دیگری متفاوتم. من سبک و عقیده خودم را دارم. هیچ چیز به اندازه کتاب خوب خواندن شما را در شخصی سازی موفق نمی کند. ذهن شما قدرت پردازش و دریافت عمیقی پیدا می کند که ناخودآگاه سبک زندگی و عقاید شما را تحت شعاع قرار می دهد. در این بخش از نشریه می خواهیم چند کتاب بسیار مفید و کاربردی و جذاب رو برای شما معرفی کنیم که امیدواریم از خواندن این کتاب ها نهایت استفاده و لذت رو ببرید.

نویسنده:
کامیار رهنورد





این کتاب حاصل پژوهش های علمی نویسنده در یک سال است. خانم رابین برای خلاصی از فشار کار و روتین شدن و غمگین بودن زندگی خود تصمیم می گیرد زندگی شادی را با برنامه ریزی 12 ماهه پشت سر بگذارد.

کتاب فوق العاده جذاب که با ساده ترین روش ها آموزش شاد بودن می دهد. در اصل مفهوم کتاب این است که شاد بودن یک حس درونی است و راه های پیدا کردن شادی راحت است. ذهن را از پیشنهاد های عجیب و غریب پر نمی کند و شادی را خیلی راحت توصیف میکند که یک حس درونی است.

این کتاب تا به امروز به 35 زبان زنده ترجمه شده است. البته پروژه شادی در بسیاری از دانشگاه های دنیا منبع درسی برای دانشجویان است. این کتاب همیشه به والدین مستاصل، دانشجویان، افراد بیمار روانی، افرادی که با چالش طلاق رو به رو هستند، افراد تحصیل کرده، روحانیون، فعالان اجتماعی، و... پیشنهاد شده است.

چالش های این کتاب برای هر یک از خوانندگان متفاوت است. چون برنامه ریزی را جوری ایجاد کرده که هر کس بر اساس احساسات و علایقی که بیشتر او را به طرف شادی سوق می دهد راهنمایی شود و با شعار شاد بودن، دیگران را شاد می کند جلو می رود.

داستان از جایی شروع می شود که رضا به همراه دوستانش در حال اذیت کردن و دعوا و در کل شیطنت های بچه گانه است. لحن کتاب بسیار زیباست و ساده و روان نوشته شده است. تصویر هایی که در داستان توضیح داده شده است به گونه ای است که خیلی راحت می شود صحنه های کتاب را در ذهن مجسم کرد. رضا در کتاب تصمیم می گیرد به کمک مهندس (صاحب خانه شان) رفته و میکرو فیلم را به دست شخصی برساند. در این بین ساواک ساکت ننشسته و رضا را دنبال می کند. رشادت و بی تردید تصمیم می گیرد هر جور شده، میکرو فیلم را به دست صاحبش برساند. این که آیا رضا در این کار موفق می شود یا نه را با خواندن کتاب متوجه خواهید شد.

داستان زمستان بی شازده، می تواند یاد آور خاطرات شیرین نوجوانان در دوره قبل از انقلاب باشد، همچنین نوجوانان با خواندن این کتاب می توانند همزاد پنداری با فرزندان دوران قبل از انقلاب پیدا کنند و بتوانند درک کنند پدران و پدر بزرگانشان در دوران قدیم چطوری زندگی می کردند. متن این کتاب به صورت طنز گونه نوشته شده است که باعث می شود گاهی لبخند روی لب هایتان به نمایش گذاشته شود.

بریت ماری خانمی منظم و بسیار حساس و تمیز است. کثیفی، بریت ماری را از حالت طبیعی خارج می کند و باعث می شود رنجیده خاطر شود. در درون این زن عجیب و مشغول، انسانی هست با آرزوها، رویاها و تصورات بسیار فراتر از آنچه دیگران از ظاهر او برداشت می کنند.

بریت ماری از دست همسرش خسته شده است. چون تنها کسی که به تمیزی و نظم خانه فکر می کند او است. اما همسرش هیچ وقت به بریت ماری اهمیت نمی دهد. بریت ماری تصمیم می گیرد برای مدتی از زندگی همسر خود دور شود بنابراین به اداره کار می رود و درخواست شغل می دهد. در یک مرکز درون دهکده کوچک بورگ که فقط یک خیابان اصلی دارد مستخدم می شود.

بریت ماری که تا به حال این همه کثیفی ندیده است. تمام وقتش را صرف تمیز کاری می کند. در این حین اتفاقات عجیب و غریب و بامزه ای برای او می افتد. از طی کشیدن زمین تا مربی گری تیم فوتبال. این کتاب زمانی طنزآمیز و مفرح و در عین حال عمیق و فراموش ناشدنی است.





شخص توسعه انسانی



نویسنده:
پیام آقائزاد

آموزش همگانی در دوره پهلوی

شاخص توسعه انسانی نشان دهنده سطح سلامت، تحصیلات و درآمد انسانها در جوامع مختلف است. دفتر برنامه توسعه سازمان ملل متحد هر ساله آن را در گزارشی تحت عنوان گزارش توسعه انسانی منتشر می‌کند این شاخص از ترکیب چهار کمیت عددی در سه حوزه بهداشت، آموزش و سطح مناسب زندگی به دست می‌آید.

علامت اختصاری شاخص توسعه انسانی «HDI» است. این علامت اختصاری، حروف اولیه عبارت «شاخص توسعه انسانی» یعنی (Human Development Index) است. این شاخص از برجسته‌ترین و بهترین شاخص‌های ارزیابی توسعه انسانی در یک قرن اخیر بوده است که ابتدا توسط «محبوب الحق» اقتصاددان پاکستانی و «آمارتیا سن» اقتصاددان هندی در سال 1990 توسعه و اندازه‌گیری شد.

مفهوم توسعه انسانی علاوه بر توجه به جنبه کمی رشد اقتصادی، تاکید بیشتری به جنبه‌های کیفی دارد. شالوده اصلی این مفهوم آن است که توسعه باید چیزی فراتر از افزایش درآمد و ثروت باشد. شاخص HDI در صدد گسترش دامنه انتخاب‌ها و فرصت‌های انسان‌ها است.

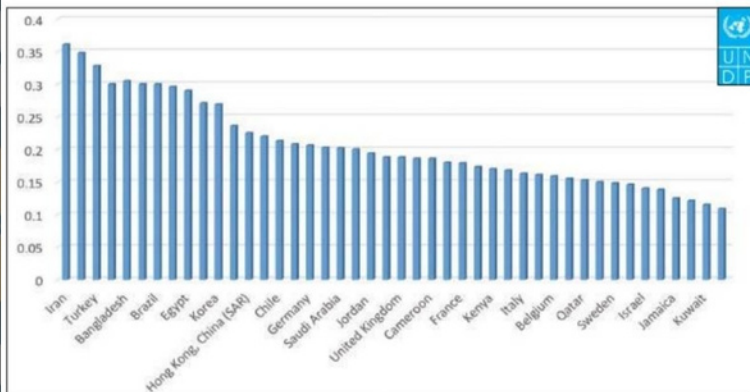
کمیت‌هایی که برای محاسبه این شاخص مورد استفاده قرار می‌گیرد عبارتند از:

شاخص امید به زندگی (برای ارزیابی سطح بهداشت و سلامت)
شاخص‌های متوسط سالهای تحصیلی و سال‌های مورد انتظار (برای ارزیابی سطح آموزش و تحصیلات)
شاخص سرانه درآمد ناخالص ملی (برای محاسبه سطح درآمد و استانداردهای زندگی)

دوم | رتبه اول ایران در رشد شاخص توسعه انسانی در ۴۰ سال گذشته

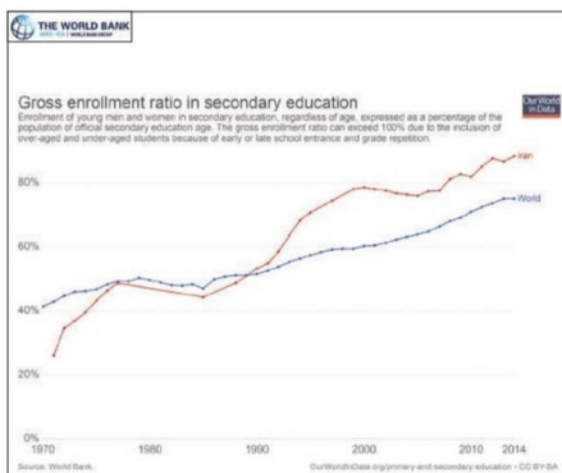


رتبه‌بندی کشورهای دنیا بر اساس رشد شاخص توسعه انسانی، از سال ۱۹۸۰ تا ۲۰۱۷ م محاسبه شده بر اساس گزارش‌های توسعه انسانی در سال ۲۰۱۸ و ۲۰۱۱ م



دوم | رشد ۲ برابری آموزش متوسطه در ایران

نرخ ۸۸/۴ درصدی
تحصیلات متوسطه در
ایران، از سال ۱۹۷۰ تا
۲۰۱۴ م
منبع: بانک جهانی



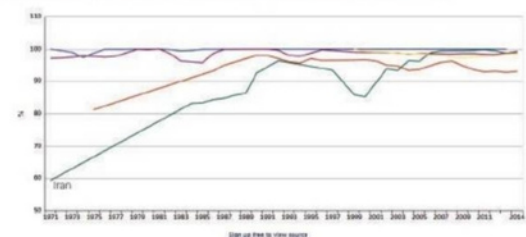
اول | رشد ۱/۵ برابری نرخ تحصیلات ابتدایی در ایران

Iran - Net enrolment rate in primary education (%)

Net enrolment rate, Primary: Total is the ratio of children of the official primary school age who are enrolled in primary school to the total population of the official primary school age.

EXPORT EXPLORE DATA Compare Embed View Ranking View Map

Year	United States of America	Iran	France	Sweden
1970	99.2	0.9k	1.0k	1.0k



نرخ ۹۹/۳ درصدی
تحصیلات ابتدایی در
ایران، از سال ۱۹۷۱ تا
۲۰۱۴ م
منبع: بانک جهانی



با بررسی میزان تغییرات شاخص توسعه انسانی سایر کشورهای جهان از سال ۱۹۸۰ تا سال ۲۰۱۷ مشخص می شود که جمهوری اسلامی توانسته است بیشترین میزان افزایش شاخص توسعه انسانی و رتبه اول رشد این شاخص را در جهان از آن خود کند البته در طی چند سال اخیر به واسطه رویکرد های نادرست مسئولان جایگاه ایران در این زمینه تضعیف شده است.

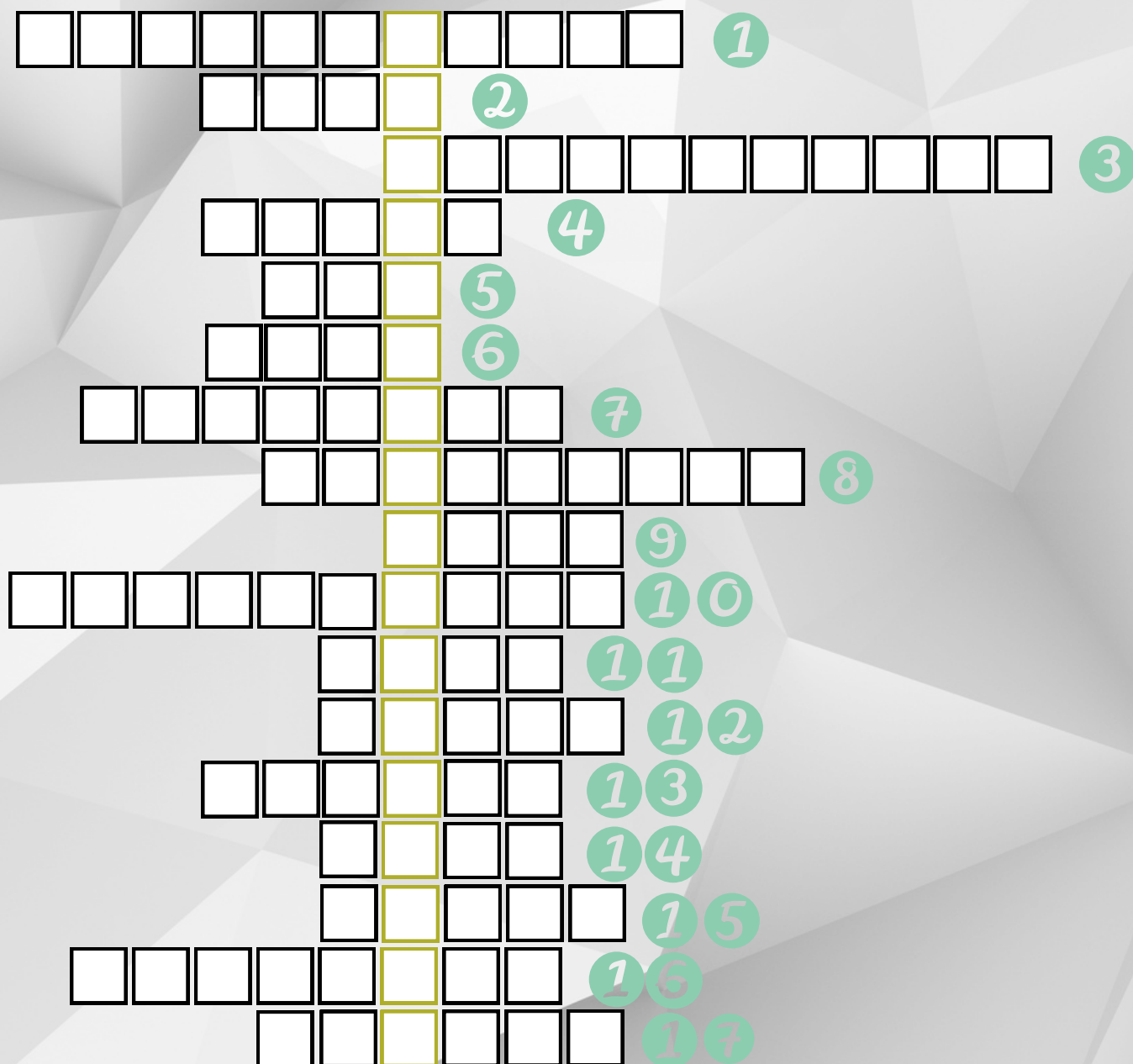
از مهم ترین شاخص هایی که در چند دهه اخیر برای ارزیابی توسعه انسانی ارائه شده است، شاخص HDI است. این شاخص نسبت به درآمد سرانه، دیدی جامع تر به توسعه انسانی دارد. این شاخص بر سه بعد آموزش، بهداشت و درآمد متمرکز است. شاخص HDI خلاصه مفیدی از دستاوردهای یک کشور در توسعه انسانی ارائه می دهد، اما معیار جامعی نیست. سازمان ملل شاخص های بیشتری را برای در نظر گرفتن سایر عوامل موثر بر توسعه ایجاد کرده است.



نویسنده :
امیر محمد عیدی

جدول راه تربیت

شماره	سوال	طلایی حروف رمز
1	مهم ترین نهاد تعلیم و تربیت رسمی کشور	
2	برآیند مجموعه ای از باور ها و گرایش ها ، اعمال آدمی است	
3	یکی از هدف های کلان نظام آموزش و پرورش است	
4	بر پایه چشم انداز 1404 جلوه ای هست از تحقق حیات طیبه	
5	یکی از هدف های عملیاتی نظام آموزش و پرورش است	
6	مسئولیت خطیر آموزش رسمی را بر عهده دارد	
7	موسس اولین مدرسه در ایران	
8	رسول اکرم میفرمایند: هم نشینی با عبادت است	
9	یکی از سیاست های کلی تحول آموزش و پرورش فرهنگ است	
10	توصیه مقام معظم رهبری برای معلمان این بود که آثار ایشان را بخوانند	
11	یکی از ارزش هایی که نظام تعلیم و تربیت باید با آن همانگ باشد	
12	یکی از سیاست های کلی آموزش و پرورش اهتمام به تربیت مبتنی بر است	
13	بر اساس نهج البلاغه این افراد نزدیک ترین ها به پیامبران هستند	
14	این شعر از کیست : علم چندان که بیشتر خوانی چون عمل در تو نیست نادانی	
15	بنابر فرموده مقام معظم رهبری معلم آینده کشور است	
16	موسس اولین مدرسه ناشنویان در ایران که بود	
17	هدف کلی در تربیت ، پرورش نسل است	



همکارانی گرامی در صورت تمایل می توانند رمز جدول را به شماره ۰۹۱۴۴۵۹۷۶۱۹ ارسال نمایند. از میان پاسخ های درست به قید قرعه به دو نفر جوایزی اهدا خواهد شد.